

2016

# Turkey and Turkish Studies Abstracts

Third Annual International  
Conference on Turkey and Turkish  
Studies, 27-30 June 2016, Athens,  
Greece

Edited by Mert Uydaci &  
Gregory T. Papanikos

THE ATHENS INSTITUTE FOR EDUCATION AND RESEARCH





Turkey and Turkish Studies  
Abstracts  
3<sup>rd</sup> International Conference  
on Turkey and Turkish  
Studies

27-30 June 2016, Athens,  
Greece

Edited by Mert Uydaci &  
Gregory T. Papanikos

First Published in Athens, Greece by the Athens Institute for Education and Research.

ISBN: 978-960-598-081-8

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored, retrieved system, or transmitted, in any form or by any means, without the written permission of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover.

8 Valaoritou Street  
Kolonaki, 10671 Athens, Greece  
[www.atiner.gr](http://www.atiner.gr)

©Copyright 2016 by the Athens Institute for Education and Research. The individual essays remain the intellectual properties of the contributors.

# TABLE OF CONTENTS

(In Alphabetical Order by Author's Family name)

<b>Preface</b>		<b>9</b>
<b>Conference Program</b>		<b>11</b>
1.	<b>When Economic Crises Become a Motivational Crisis: An Examination of Employee Motivation at NAKSAN Holdings Turkey during the 2008 Economic Crisis</b> <i>Gulbahar Abdallah</i>	17
2.	<b>Erken Okuryazarlık Deneyimleri, Alıcı Dil Ve Fonolojik Döngü Arasındaki İlişki: 48-66 Aylık Türk Çocuklara İlişkin Bir Değerlendirme</b> <i>Gözde Akoğlu &amp; Çiğdem Kızılöz</i>	18
3.	<b>Düşünölmüş "Olan Bize Yetiyor Mu? Eski Bir Tartışmanın Yeni Bir Analizi: "Din Eğitiminin Hedefleri Nasıl Belirlenmelidir? Tarihsel İçerik Mi, Birey Mi?")</b> <i>Nurullah Altaş</i>	19
4.	<b>Yunanistan'da Osmanlı Diplomatik Temsilciliklerinin Gelişimi (1840-1897)</b> <i>İbrahim Alper Arısoy</i>	20
5.	<b>Türkiye'de Orman Yıkımına Karşı Mücadelelerin Analizi</b> <i>Erdoğan Atmış &amp; Batuhan Günşen</i>	21
6.	<b>The Beginning of a New Era in Franco-Turkish Trade: The 1946 Trade Agreement</b> <i>Damla Ayoglu Duman</i>	22
7.	<b>Türkiye'nin Girişimcilik Haritası: Açıköğretim Öğrencileri Üzerine Bir Araştırma</b> <i>Barış Baraz, Öznur Öztürk, Nur Özer Canarlan, Zehra Lale, Merve Çelik &amp; Merve Altın Kocaman</i>	23
8.	<b>XIX. Yüzyılın İlk Yarısında Selanik'te İلميye Sınıfının Sosyal Ve Ekonomik Durumu</b> <i>Selahattin Bayram</i>	24
9.	<b>A Close Look to Historical Peninsula from a Social Risk Perspective</b> <i>Ömer Bilen</i>	25
10.	<b>Veletin- Geçmişin Mirası</b> <i>Yılmaz Büktel</i>	26
11.	<b>İslam Düşüncesinde Kader Anlayışının Ahlak Üzerine Etkisi</b> <i>Ismail Bulut</i>	27
12.	<b>The Effect of Media Polarization on Contents: A Study on the Digital Newspapers in Turkey</b> <i>Selda Bulut &amp; Serpil Karlıdag</i>	28
13.	<b>İslam Devlet Felsefesi</b> <i>Celal Büyük</i>	29
14.	<b>Intellectual Property Legislation in the Ottoman and its Effects on Knowledge Production</b> <i>Buket Candan</i>	30

15.	<b>Sustainability and Sustainability Labels from the Point of View of Turkish Consumer's</b> <i>Ayşe Bahar Ceritoğlu</i>	31
16.	<b>Where is Çuğay Yış?</b> <i>Hao Chen</i>	32
17.	<b>Türkiye'de Yerel Tarih Çalışmaları Örneği: Trabzon Tarihi Çalışmaları</b> <i>Rahmi Çiçek</i>	33
18.	<b>Karbon Stok ve Arazi Kullanım Değişimleri: Arıt Örneği</b> <i>Birsen Durkaya, Tuğrul Varol &amp; Ali Durkaya,</i>	34
19.	<b>Re-Reading an Architecture Text Via Rhetoric: Süleymaniye Mosque in Tezkiretü'l-Bünyân</b> <i>Serap Durmuş &amp; Hatice Gençcan</i>	35
20.	<b>Anadolu'da Kutsal Bir Alan Seyitgazi: Alevi-Bektaşî Toplulukların Dini Mimarisi</b> <i>Betül Gelengül Ekimci</i>	36
21.	<b>Tottering Foreign Policy: How the Arab Uprising Affected Decision Making in Turkey</b> <i>Fadi Elhousseini</i>	37
22.	<b>European Union's Involvement to the Disputes between Turkey and Greece</b> <i>Seven Erdoğan</i>	38
23.	<b>National Consciousness and the Consolidation of the National Anthem in Turkey: An Interdisciplinary Reading</b> <i>Ali Ergur &amp; Nilgün Doğrusöz</i>	39
24.	<b>Comparison of Turkey and USA 4th Grade Social Studies Programs in Terms of Contents</b> <i>Buket Gülay Çifter &amp; Metin Aşçi</i>	41
25.	<b>Türkiye'deki R.D'Aronco Mirasının Korunması ve Botter Apartmanı Restorasyonu Örneği</b> <i>Zeynep Ayşe Güngör</i>	42
26.	<b>Türk Öğrencilerin Özel Alışveriş Sitelerine (Private Shopping Sites) Karşı Algı, Tutum ve Satınalma Eğilimi - İstanbul İlinde Pilot Uygulama - Buying Intentions and Attitudes of Turkish Students towards Private Shopping Sites: A Pilot Study in Istanbul</b> <i>Gözde Güsan &amp; Gülpınar Kelemci</i>	43
27.	<b>Rethinking Turkey's Cold War History in the Light of Recent Approaches</b> <i>Murat Kasapsaraçoğlu</i>	45
28.	<b>Sinsi Pazarlamanın (Ambush Marketing) Marka Farkındalığı ve Tüketici Davranışlarına Etkisi üzerine Ampirik bir Çalışma: 2010 FIBA Basketbol Dünya Kupası Örneği</b> <i>Gülpınar Kelemci &amp; Ekin Karapınar</i>	46
29.	<b>Evaluation of Factors Affecting Consumers' Awareness to Environment Friendly Products</b> <i>İbrahim Kircova &amp; Merve Yanar Gürce</i>	48

30.	<b>The Problem of Future Generations and Environmental Issues in Turkey</b> <i>Songül Köse</i>	49
31.	<b>Building Information Modelling (BIM) Systems and their Applications in Turkey</b> <i>Sibel Maçka Kalfa</i>	51
32.	<b>Turkey's Caucasus Policy</b> <i>Maia Manchkhshvili</i>	52
33.	<b>Turkish Intellectuals in Transition: 1940 Greek Resistance in Conservative Newspaper Tasvir</b> <i>Zuhal Mert Uzuner</i>	53
34.	<b>Türk Halklarından Kirgizlerin "Manas" Destanında Halk Oyunları Aracılığıyla Eğitim</b> <i>Zina Koçekovna Murzalieva</i>	54
35.	<b>The Religio-Legal 16th Century Controversy over Drinking Coffee</b> <i>Chaim Nissim &amp; Hatim Mahamid</i>	56
36.	<b>The Origins of Transhumance in Turkey</b> <i>Sezen Ocak, Sinan Ogun &amp; Ebru Emsen</i>	58
37.	<b>Turkey's Kurdish Problem(s), and the Kurd's Turkish Problem(s)</b> <i>William Park</i>	59
38.	<b>A Research on Bilge Karasu's Novels in Terms of Metafiction Which is a Postmodern Element</b> <i>Gülşah Şişman</i>	60
39.	<b>Community Radios in Europe and Turkey</b> <i>Ersoy Soydan</i>	61
40.	<b>Türkiye'de Video Sanatı</b> <i>Mesut Usta</i>	62
41.	<b>Women's Fashion in the Ottoman Constitutional Period (1908-1918)</b> <i>Yeliz Usta</i>	63
42.	<b>The Spatial Reflections of the Social Change: The Change in Ottoman City Texture</b> <i>Fulya Üstün Demirkaya</i>	64
43.	<b>Railways and Urban Transformation: The Case of Konya</b> <i>Emrah Yılmaz</i>	65
44.	<b>Dilbilim ve Değişibilim Çerçevesinde "Orhan Pamuk" Yazını ve Biçemi</b> <i>Selim Yılmaz &amp; Arsun Uras Yılmaz</i>	66
45.	<b>Türk Eğitim Sisteminde Radyasyon Eğitiminin Yeri ve Öğretmen Adaylarının Radyasyona Yaklaşımı</b> <i>Mehmet Yüksel</i>	67





## Preface

This abstract book includes all the abstracts of the papers presented at the *3rd International Conference on Turkey and Turkish Studies 27-30 June 2016*, organized by the Athens Institute for Education and Research. In total there were \_\_ papers and \_\_ presenters, coming from \_\_ different countries (Austria, Belgium, Brazil, Canada, China, Czech Republic, France, FYROM, India, Indonesia, Iran, Lebanon, Mexico, Netherlands, Nigeria, Norway, Poland, South Africa, Spain, Turkey, UAE, and USA). The conference was organized into fourteen sessions that included areas of Social Media and Communication across Different Cultures, Broadcasting & Video, Political & Development Communication and other related fields. As it is the publication policy of the Institute, the papers presented in this conference will be considered for publication in one of the books of ATINER.

The Institute was established in 1995 as an independent academic organization with the mission to become a forum where academics and researchers from all over the world could meet in Athens and exchange ideas on their research and consider the future developments of their fields of study. Our mission is to make ATHENS a place where academics and researchers from all over the world meet to discuss the developments of their discipline and present their work. To serve this purpose, conferences are organized along the lines of well established and well defined scientific disciplines. In addition, interdisciplinary conferences are also organized because they serve the mission statement of the Institute. Since 1995, ATINER has organized more than 150 international conferences and has published over 100 books. Academically, the Institute is organized into four research divisions and nineteen research units. Each research unit organizes at least one annual conference and undertakes various small and large research projects.

I would like to thank all the participants, the members of the organizing and academic committee and most importantly the administration staff of ATINER for putting this conference together.



**Mert Uydacı**  
ATINER

**& Gregory T. Papanikos**  
Academic Member President



**FINAL CONFERENCE PROGRAM**  
**3<sup>rd</sup> International Conference on Turkey and Turkish Studies 27-30**  
**June 2016, Athens, Greece**  
**Conference Venue: Titania Hotel, 52 Panepistimiou Avenue, Athens, Greece**

**C O N F E R E N C E P R O G R A M**

	<p><b>Athens Institute for Education and Research</b> <b>3<sup>rd</sup> International Conference on Turkey and Turkish Studies</b> <b>27-30 June 2016, Athens, Greece</b> Organized by the <a href="#">Human Development Research Division</a> of ATINER <a href="#">Scientific &amp; Organizing Committee</a></p>	
---	--	---

**Conference Venue:** [Titania Hotel](#), 52 Panepistimiou Street, 10678 Athens, Greece

**Monday 27 June 2016**

(all sessions include 10 minutes break)

**08:00-08:30 Registration and Refreshments**

**08:30-09:00 Welcome & Opening Address (ROOM B-Mezzanine Floor)**

- Gregory T. Papanikos, President, ATINER.
- George Poulos, Vice-President of Research, ATINER & Emeritus Professor, University of South Africa, South Africa.

**09:00-10:30 Session I (ROOM B-Mezzanine Floor)**

**Chair:** İbrahim Kircova, Professor, Yıldız Technical University, Turkey.

1. [Ali Ergur](#), Profesör Dr., Galatasaray Üniversitesi Sosyoloji Bölümü, Türkiye & Nilgün Doğrusöz, Profesör Dr., İstanbul Teknik Üniversitesi Müzik Teorisi Bölümü, Türkiye. Milli Bilinç ve Türkiye'de İstiklâl Marşı'nın Kabul Görmesi: Disiplinlerarası Bir Okuma.  
*Ali Ergur, Professor, Galatasaray University, Turkey & Nilgün Doğrusöz, Professor, Head, Department of Music Theory, Istanbul Technical University, Turkey. National Consciousness and the Consolidation of the National Anthem in Turkey: an Interdisciplinary Reading.*
2. Sibel Maçka Kalfa, Yardımcı Doçent, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Türkiye. Yapı Bilgi Sistemleri ve Türkiye'de Uygulamaları.  
*Sibel Maçka Kalfa, Assistant Professor, Karadeniz Technical University, Turkey. Building Information Modelling (BIM) Systems and Their Applications in Turkey.*
3. Sezen Ocak, Yardımcı Doçent, Nigde Üniversitesi. Nigde, Türkiye, [Sinan Ogun](#), Araştırmacı, Red Rock Agricultural Pastoral R&D, Ankara, Türkiye & Ebru Emsen, Akademik Personel, Atatürk Üniversitesi, Türkiye. "Türkiye'deki Konar Göçerlerin Kökenleri".  
*Sezen Ocak, Assistant Professor, Nigde University, Turkey, Sinan Ogun, Researcher, Red Rock Agricultural Pastoral R&D, Turkey & Ebru Emsen, Academic Staff, Atatürk University, Turkey. The Origins of Transhumance in Turkey.*
4. William Park, Doçent, King's College London, UK & TOBB-EY Üniversitesi'nde Mısafir Öğretim Üyesi. Türkiye'nin Kürt Prob(ler)i ve Kürtlerin Türk problem(ler)i.  
*William Park, Senior Lecturer, King's College London, UK & Visiting Scholar, TOBB-ET University, Turkey. Turkey's Kurdish Problem(S), and the Kurd's Turkish Problem(S).*
5. Gulbahar Abdallah, Kalite Güvence Koordinatörü, Stenden Üniversitesi Katar, Katar. Ekonomik Krizler Bir Motivasyon Krizine Dönüşünce: 2008 Ekonomik Krizi Sırasında NAKSAN Holding Türkiye'de Çalışan Motivasyonun İncelenmesi.

*Gulbahar Abdallah, Quality Assurance Coordinator, Stenden University Qatar, Qatar. When Economic Crises Become a Motivational Crisis: an Examination of Employee Motivation at Naksan Holdings Turkey during the 2008 Economic Crisis.*

**10:30-12:00 Session II (ROOM B-Mezzanine Floor)**

**Chair:** Serap Durmuş, Assistant Professor, Karadeniz Technical University, Turkey.

1. İbrahim Kırcova, Profesör, Yıldız Teknik Üniversitesi, Türkiye & Merve Yanar Gürce, Doktora Öğrencisi/Araştırma Görevlisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Türkiye. İstanbul Gedik Üniversitesi Tüketicilerin Çevre Dostu Ürün Bilincini Etkileyen Faktörlerin Değerlendirilmesi.  
*İbrahim Kırcova, Professor, Yildiz Technical University, Turkey & Merve Yanar Gürce, Ph.D. Student/Research Assistant, Yildiz Technical University/Istanbul Gedik University, Turkey. Evaluation of Factors Affecting Consumers' Awareness to Environment Friendly Products.*
2. Damla Ayoglu Duman, Öğretim Üyesi, Akdeniz Üniversitesi, Türkiye. Fransa İle Türkiye Arasındaki Ticarete Yeni Bir Dönemin Başlangıcı: 1946 Yılındaki Ticaret Anlaşması.  
*Damla Ayoglu Duman, Assistant Professor, Akdeniz University, Turkey. The Beginning of a New Era in Franco-Turkish Trade: the 1946 Trade Agreement.*
3. Gülşah Şişman, Araştırma Görevlisi, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Türkiye. Bilge Karasu Romanlarının Postmodern Bir Öğe Olan Üstkurmaca Yönünden İncelenmesi.  
*Gülşah Şişman, Research Assistant, Recep Tayyip Erdoğan University, Turkey. A Research on Bilge Karasu's Novels in Terms of Metafiction Which is a Postmodern Element.*
4. Fadi Elhusseini, Ortak Araştırma Yardımcısı, Ortadoğu Çalışmaları Enstitüsü, Kanada. Sendeleyen Dış Politika: Arap Başkaldırısı Türkiye'deki Karar Almayı Nasıl Etkiledi.  
*Fadi Elhusseini, Associate Research Fellow, The Institute for Middle East Studies, Canada. Tottering Foreign Policy: How the Arab Uprising Affected Decision Making in Turkey.*
5. Murat Kasapsaraçoğlu, Boğaziçi Üniversitesi Mezunu, Atatürk Enstitüsü Çağdaş Türk Tarihi. Son Yaklaşımların ışığının altında Türkiye'nin Soğuk Savaş Tarihini Yeniden Düşünmek.  
*Murat Kasapsaraçoğlu, Graduate, Boğaziçi University, Atatürk Institute for Modern Turkish History, Turkey. Rethinking Turkey's Cold War History in the Light of Recent Approaches.*

**12:00-13:30 Session III (ROOM B-Mezzanine Floor)**

**Chair:** William Park, Senior Lecturer, King's College London, UK.

1. Vasfiye Geçkin, Öğretim görevlisi, Bogazici Üniversitesi, Türkiye. Önce ve Yada Cümlelerinin Ciftidilli Çocuklar Tarafından Yorumlanması.  
*Vasfiye Geçkin, Instructor, Bogazici University, Turkey. Interpretation of Sentences with Before and or by Bilingual Children.*
2. Ayşe Bahar Ceritoğlu, Doçent Dr., Marmara Üniversitesi İşletme Fakültesi, Almanca İşletme Bölümü, Turkey. Türk Tüketicisi Açısından Sürdürülebilirlik Ve Sürdürülebilirlik Etiketleri.  
*Ayşe Bahar Ceritoğlu, Associate Professor, Marmara University, Turkey. Sustainability and Sustainability Labels from the Point of View of Turkish Consumer's.*
3. Ersoy Soydan, Yardımcı Doçent, Kastamonu Üniversitesi, Türkiye. Avrupa ve Türkiye'de Toplumsal Radyoları.  
*Ersoy Soydan, Assistant Professor, Kastamonu University, Turkey. Community Radios in Europe and Turkey.*
4. Gülpınar Kelemci, Öğretim Üyesi, Marmara Üniversitesi, Türkiye & Ekin Karapınar, Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Türkiye. Sinsi Pazarlamanın (Ambush Marketing) Marka Farkındalığı Ve Tüketici Davranışlarına Etkisi Üzerine Ampirik Bir Çalışma: 2010 Fiba Basketbol Dünya Kupası Örneği.  
*Gülpınar Kelemci, Associate Professor, Marmara University, Turkey & Ekin Karapınar, Research Assistant, Marmara University, Turkey. Attitude and Buying Intention of Turkish Students towards Private Shopping Sites: a Pilot Study in Istanbul.*
5. Maia Mançhaşvili, Ph.D Öğrenci, Tbilisi Devlet Üniversitesi, Gürcistan. Genel Sekreteri Gürcistan'ın Mahalle Çalışmaları Enstitüsü of TSU. Türkiye'nin Kafkasya Politikası.

*Maia Manchkhashvili, Ph.D. Student, Tbilisi State University, Georgia. Executive Secretary of "Institute for Georgia's Neighborhood Studies" of TSU. Turkey's Caucasus Policy.*

### 13:30-14:30 Lunch

#### 14:30-16:30 Session IV (ROOM B-Mezzanine Floor)

**Chair:** Ersoy Soydan, Assistant Professor, Kastamonu University, Turkey.

1. Zina Koçekovna Murzalieva, Profesör, Kırgız Eğitim Bilimleri Akademisi Kabarlar Dergisi editörü, Kırgızistan. Türk Halklarından Kırgızların "Manas" Destanında Halk Oyunları Aracılığıyla Eğitim.  
*Murzalieva Zina Koçekovna, Professor, Kyrgyz Academy of Education, Editor of the Science journal, Bishkek, Kyrgyzstan. To Get an Education through Folk Games from Kyrgyz Dastan "Manas" Dastan.*
2. Erdoğan Atmış, Profesör, Bartın Üniversitesi, Türkiye & H. Batuhan Günşen, Öğretim Üyesi Bartın Üniversitesi, Türkiye. Türkiye'de Orman Yıkımına Karşı Mücadelelerin Analizi.  
*Erdoğan Atmış, Professor, Bartın University, Turkey & H. Batuhan Günşen, Assistant Professor, Bartın University, Turkey. An Analysis of Social Struggle against Destruction of Forests in Turkey.*
3. Selda Bulut, Doçent Dr., Gazi Üniversitesi, Türkiye & Serpil Karlıdag, Doçent Dr., Baskent Üniversitesi, Türkiye. Medyada Kutuplaşmanın İçeriğe Etkisi: Türkiye'deki Digital Gazeteler Üzerine Bir Araştırma.  
*Selda Bulut, Associate Professor, Gazi University, Turkey & Serpil Karlıdag, Assistant Professor, Baskent University, Turkey. The Effect of Media Polarization on Contents: a Study on the Digital Newspapers in Turkey.*
4. Gözde Akoğlu, Öğretim Üyesi, Kırıkkale Üniversitesi, Türkiye & Çiğdem Kızıloz, Araştırma Görevlisi, Kırıkkale Üniversitesi, Türkiye. Erken Okuryazarlık Deneyimleri, Alıcı Dil Ve Fonolojik Döngü Arasındaki İlişki: 48-66 Aylık Türk Çocuklara İlişkin Bir Değerlendirme.  
*Gözde Akoğlu, Associate Professor, Kırıkkale University, Turkey & Çiğdem Kızıloz, Research Assistant, Kırıkkale University, Turkey. Relationship between Early Literacy Experiences, Receptive Language and Phonological Loop: Assessment of 48-66 Months Turkish Children.*
5. Ömer Bilen, Araştırma Görevlisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Türkiye. Sosyal Risk Açısından Tarihsel Yarımadasına Yakından bir Bakış.  
*Ömer Bilen, Research Assistant, Yıldız Technical University, Turkey. A Close Look to Historical Peninsula from a Social Risk Perspective. (Monday, 27 June 2016).*

#### 16:30-18:30 Session V (ROOM B-Mezzanine Floor)

**Chair:** Ayşe Bahar Ceritoğlu, Associate Professor, Marmara University, Turkey.

1. Gözde Güsan, Profesör, Marmara Üniversitesi, Türkiye & Gülpınar Kelemci, Profesör, Marmara Üniversitesi, Türkiye. Türk Öğrencilerin Özel Alışveriş Sitelerine Karşı Algı, Tutum ve Satınalma Eğilimi - İstanbul İlinde Pilot Uygulama.  
*Gözde Güsan, Professor, Marmara University, Turkey & Gülpınar Kelemci, Professor, Marmara University, Turkey. Buying Intentions and Attitudes of Turkish Students towards Private Shopping Sites: a Pilot Study in Istanbul.*
2. Ali Durkaya, Doçent Dr., Bartın Üniversitesi, Türkiye, Birsen Durkaya, Doçent Dr., Bartın Üniversitesi, Türkiye & Tuğrul Varol, Yardımcı Doçent Dr., Bartın Üniversitesi, Türkiye. Karbon Stok Ve Arazi Kullanım Değişimleri: Arıt Örneği.  
*Ali Durkaya, Associate Professor, Bartın University, Turkey, Birsen Durkaya, Associate Professor, Bartın University, Turkey & Tuğrul Varol, Assistant Professor, Bartın University, Turkey. Carbon Stock and Land Use Changes: the Case of Arıt.*
3. Mesut Usta, Araştırma Görevlisi. Grafik Bölümü, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye. Türkiye'de Video Sanatı.

*Mesut Usta, Research Assistant, Graphics Department, Hacettepe University Fine Arts Institute, Turkey. Video Art in Turkey.*

4. *Emrah Yılmaz, Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü, Türkiye. Konya Örneği.*  
*Emrah Yılmaz, Research Assistant, Anadolu University, Turkey. Railways and Urban Transformation: Konya Example.*

### 21:00-23:00 Greek Night and Dinner (Details during registration)

**Tuesday 28 June 2016**

### 08:00-11:00 Educational and Cultural Urban Walk Around Modern and Ancient Athens (Details during registration)

#### 11:00-12:30 Session VI (ROOM B-Mezzanine Floor)

**Chair:** Vasfiye Geçkin, Instructor, Bogazici University, Turkey.

1. *Buket Candan, Öğretim Üyesi, Cankiri Karatekin Üniversitesi, Türkiye. Osmanlıda Fikri Mülkiyet Mevzuatı ve Bilgi Üretimine Etkileri.*  
*Buket Candan, Assistant Professor, Cankiri Karatekin University, Turkey. Intellectual Property Legislation in the Ottoman and Its Effects on Knowledge Production.*
2. *Serap Durmuş, Yardımcı Doçent Dr. Karadeniz Teknik Üniversitesi, Türkiye & Hatice Gençcan, Lisansüstü Öğrencisi (Mimarlık), Karadeniz Teknik Üniversitesi, Türkiye. Bir Mimarlık Metni Retorik Yoluyla Yeniden Okumak: Tezkiretü'l-Bünyân'da Süleymaniye Cami Anlatısı.*  
*Serap Durmuş, Assistant Professor, Karadeniz Technical University, Turkey & Hatice Gençcan, Postgraduate (Master Of Architecture) Student, Karadeniz Technical University, Turkey. Re-Reading an Architecture Text via Rhetoric: Süleymaniye Mosque in Tezkiretü'l-Bünyân.*
3. *Yeliz Usta, Doçent, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Türkiye. Osmanlı İkinci Meşrutiyet Döneminde Kadın Modası (1908-1918)*  
*Yeliz Usta, Lecturer, Recep Tayyip Erdoğan University, Turkey. Women's Fashion in the Ottoman Constitutional Period (1908-1918).*
4. *Betül Gelengül Ekimci, Öğretim Üyesi, Anadolu Üniversitesi, Türkiye. Anadolu'da Kutsal Bir Alan Seyitgazi: Alevi-Bektaşî Toplulukların Dini Mimarisi.*  
*Betül Gelengül Ekimci, Assistant Professor, Anadolu University, Turkey. Sacred Precinct Seyitgazi: Religious Architecture of Alevi-Bektashi Communities in Anatolia.*
5. *Fulya Üstün Demirkaya, Yardımcı Doçent Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Türkiye. Toplumsal Değişimin Mekansal Yansımaları: Osmanlı Şehir Dokusunda Değişim.*  
*Fulya Üstün Demirkaya, Professor, Karadeniz Technical University, Turkey. The Spatial Reflections of the Social Change: The Change in Ottoman City Texture.*

#### 12:30-14:00 Session VII (ROOM B-Mezzanine Floor)

**Chair:** Selim Yılmaz, Professor, Marmara University, Turkey.

1. *Seven Erdoğan, Yardımcı Doçent, Recep Tayyip Üniversitesi, Türkiye. AB'nin Türkiye-Yunanistan Arasındaki Tartışmalarına Müdahalesi.*  
*\*Seven Erdoğan, Assistant Professor, Recep Tayyip Erdogan University, Turkey. European Union's Involvement to the Disputes between Turkey and Greece.*
2. *Chaim Nissim, Araştırmacı, İsrail Açık Üniversitesi, Türkiye ve Hatim Mahamid, İsrail Açık Üniversitesi. 16. Yüzyılda Kahve İçme dinsel-yasal tartışma.*  
*Chaim Nissim, Researcher, The Open University of Israel, Israel & Hatim Mahamid, The Open University of Israel, Israel. The Religio-Legal 16<sup>th</sup> Century Controversy over Drinking Coffee.*
3. *Hao Chen, Ph. D. Frei Üniversitesi, Berlin, Almanya, "Çuğay Yiş Nerede?"*  
*Hao Chen, Doctoral Candidate, Freie University of Berlin, Germany. Where is Çuğay Yiş?*

### 14:00-15:00 Lunch

#### 15:00-17:00 Session VIII (ROOM B-Mezzanine Floor)

**Chair:** \*Seven Erdoğan, Assistant Professor, Recep Tayyip Erdogan University, Turkey.

1. Selim Yılmaz, Profesör, Marmara Üniversitesi, Türkiye & Arsun Uras Yılmaz, Profesör, İstanbul Üniversitesi, Türkiye. Dilbilim ve Deyişbilim Çerçevesinde “Orhan Pamuk” Yazımı ve Biçemi.  
*Selim Yılmaz, Professor, Marmara University, Turkey & Arsun Uras Yılmaz, Professor, Istanbul University, Turkey. Linguistics and Phraseology as part of “Orhan Pamuk’s” Writing Style.*
2. Rahmi Çiçek, Öğretim Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Türkiye. Türkiye’de Yerel Tarih Çalışmaları Örneği: Trabzon Tarihi Çalışmaları.  
*Rahmi Çiçek, Assistant Professor, Karadeniz Technical University, Turkey. Example of Local History Research in Turkey: Trebizond Historical Research.*
3. İbrahim Alper Arısoy, Öğretim Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye. Yunanistan’da Osmanlı Diplomatik Temsilciliklerinin Gelişimi (1840-1897).  
*İbrahim Alper Arısoy, Assistant Professor, Dokuz Eylül University, Turkey. Diplomatic Representation of Ottoman Empire in Greece (1840-1897).*
4. Selahattin Bayram, Tebliğ Sunucusu, İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Türkiye. XIX. Yüzyılın İlk Yarısında Selanik’te İlimiye Sınıfının Sosyal ve Ekonomik Durumu.  
*Selahattin Bayram, Assistant Professor, Istanbul University Faculty of Theology, Turkey. The Social and Economic Situation of the Scholarly Class of Thessaloniki in the First Half of the 19<sup>th</sup> Century.*
5. Songül Köse, Araştırma Görevlisi, Akdeniz Üniversitesi, Türkiye. Türkiye’de Gelecek Nesiller Sorunu ve Çevre Meseleleri.  
*Songül Köse, Research Assistant, Akdeniz University, Turkey. The Problem of Future Generations and Environmental Issues in Turkey.*
6. Zeynep Ayşe Güngör, Profesör, Marmara Üniversitesi, Türkiye. Kağıdın Başlığı Türkiye’deki R.D’Aronco Mirasının Korunması ve Botter Apartmanı Restorasyonu Örneği.  
*Zeynep Ayşe Güngör, Professor, Marmara University, Turkey. The Preservation of R.D. Aronco’s Heritage and the Example of the Restoration of the Botter Building.*

#### 17:00-18:30 Session IX (ROOM B-Mezzanine Floor)

**Chair:** Mert Uydacı, Director, Human Development Research Division, ATINER & Professor, Marmara University, Turkey.

1. Barış Baraz, Profesör, Anadolu Üniversitesi AÖF, Türkiye, Öznur Öztürk, Anadolu Üniversitesi AÖF, Türkiye, Nur Özer Canarlan, Anadolu Üniversitesi AÖF, Türkiye, Zehra Lale, Anadolu Üniversitesi AÖF, Türkiye, Merve Çelik, Anadolu Üniversitesi AÖF, Türkiye, Merve Altın Kocaman, Anadolu Üniversitesi İİBF, Türkiye. Türkiye’nin Girişimcilik Haritası: Açıköğretim Öğrencileri Üzerine Bir Araştırma.  
*Barış Baraz, Professor, Anadolu University Open Education Faculty, Turkey, Öznur Öztürk, Assistant Professor, Anadolu University Open Education Faculty, Turkey, Nur Özer Canarlan, Research Assistant, Anadolu University Open Education Faculty, Turkey, Zehra Lale, Research Assistant, Anadolu University Open Education Faculty, Turkey, Merve Çelik, Research Assistant, Anadolu University Open Education Faculty, Turkey, Merve Kocaman, Research Assistant, Anadolu University Economics and Administrative Sciences Faculty, Turkey. The Entrepreneurship Map of Turkey: a Research on Open Education Faculty Students.*
2. Nurullah Altaş, Öğretim Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Türkiye. “Düşünülmesi” Olan Bize Yetiyor Mu? (Eski Bir Tartışmanın Yeni Bir Analizi: “Din Eğitiminin Hedefleri Nasıl Belirlenmelidir? Tarihsel İçerik Mi, Birey Mi?”).  
*Nurullah Altaş, Assistant Professor, Atatürk University, Turkey. Is “Thought of Someone” Enough with Us ? (an Old Debate a New Analysis: “How to Determine the Objectives of Religious Education ? Is Historical Content? Is Individual ?”).*
3. İsmail Bulut, Öğretim Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Türkiye. İslam Düşüncesinde Kader Anlayışının Ahlak Üzerine Etkisi.

*İsmail Bulut, Assistant Professor, Atatürk University, Turkey. The Impact of Fate on Ethics in Islamic Thinking*

**18:30-20:00 Session X (ROOM B-Mezzanine Floor)**

**Chair:** Barış Baraz, Professor, Anadolu University Open Education Faculty, Turkey.

1. Yılmaz Büktel, Öğretim Üyesi, Trakya Üniversitesi, Türkiye. Velestin- Geçmişin Mirası.  
*Yılmaz Büktel, Assistant Professor, Trakya University, Turkey. VELESTİNO – the Legacy of the Past.*
2. Mehmet Yüksel, Uzman, Çukurova Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Fizik Bölümü, Türkiye. Türk Eğitim Sisteminde Radyasyon Eğitiminin Yeri ve Öğretmen Adaylarının Radyasyona Yaklaşımı.  
*Mehmet Yüksel, Specialist (Dr.) Çukurova University, Arts-Sciences Faculty Physics Department, Turkey. The Role of the Radiation Education and Teacher Candidates' Radiation Approach in the Turkish Education System.*
3. Celal Büyük, Öğretim Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Türkiye. İslam Devlet Felsefesi.  
*Celal Büyük, Associate Professor Dr., Ataturk University, Turkey. Philosophy of Islamic State.*
4. Zuhâl Mert Uzuner, Marmara Üniversitesi Öğretim Üyesi, İstanbul, Türkiye. Türk Entelektüellerin Düşünsel Dönüşümü: Tasviri Efkâr Gazetesinde 1940 Yunan Direnişi.  
*Zuhâl Mert Uzuner, Lecturer, Marmara University, Turkey. Turkish Intellectuals in Transition: 1940 Greek Resistance in Conservative Newspaper Tasvir.*

**21:00-22:30 Dinner (Details during registration)**

**Wednesday 29 June 2016**  
**Cruise: (Details during registration)**

**Thursday 30 June 2016**  
**Delphi Visit: (Details during registration)**



**Gulbahar Abdallah**

Quality Assurance Coordinator, Stenden University Qatar, Qatar

**When Economic Crises Become a Motivational Crisis:  
An Examination of Employee Motivation at NAKSAN  
Holdings Turkey during the 2008 Economic Crisis**

The topic of motivation at work has received a substantial and sustained amount of attention in recent years among both practicing managers and organizational researchers (Steers and Porter, 1975). Motivation is also a popular topic that relates directly to nearly everyone, especially to those of us whose job it is to accomplish organizational goals through the effort of other people (Pinder, 2008). Most authors argue that motivation is an important influence on organization's performance and productivity (Torrington et.al, 2008, Tannehill 1970, Gellerman, 1963).

In companies, motivation is one of the most important topics in organizational behavior that takes its direct effective performance from employees. Most companies try to make their employees motivated by using and applying various techniques. In a recent enquiry into the work-life values' expectancy in Turkey, results demonstrated that expectancies could be used to motivate workforce in Turkey (Esmer, 1999). At times when companies are going through turbulent times, employee motivation can get ignored. Others companies take such turbulent times to their advantage and use it in motivating employees.

The paper examines employee motivation during the 2008 global economic crisis. Turkey, a country that has witnessed several economic crises over the past years, with the 2008 economic crisis being the fifth, was chosen as a destination with immense experience in economic turbulence.

Employee motivation at NAKSAN holdings was analyzed as a means of examining motivation in an international company that wholesales goods globally. International wholesalers are easily impacted during global economic turbulence.

The paper distinguishes four key pillars that shape and influence motivation. Internal Primary Doubts, External Secondary Doubts, Internal Primary Beliefs, and External Secondary Beliefs are the influencers of motivation.

The paper concludes that management in an organization is the key to employee motivation. Fine management that implements the correct system into a workforce is the main motive for every employee.

**Gözde Akoğlu**  
Öğretim üyesi, Kırıkkale Üniversitesi, Türkiye  
&  
**Çiğdem Kızılöz**  
Araştırma Görevlisi, Kırıkkale Üniversitesi, Türkiye

**The Relationship between Early Literacy Experiences,  
Receptive Language and the Phonological Loop:  
Assessment of Turkish Children Aged 48-66 Months**

The study was aimed at identifying the possible relationships between home literacy experiences, receptive language skills and the phonological loop component of working memory. The study group comprised 60 preschoolers (25 female, 35 male) aged 48-66 months who were native speakers of Turkish. In the study, the Turkish Nonword Repetition List (TNWRL) (Akoğlu and Acarlar, 2014) was used to assess the phonological loop, the Test of Early Language Development – Turkish Version (TEDL-T) (Topbaş and Güven, 2011) was employed for the assessment of receptive language skills, and the Home Early Literacy Environment Questionnaire (HLE) (Sarica, Ergül, Akoğlu, Deniz, Karaman, Bahap-Kudret et al., 2014) was used to assess home literacy experiences. The study results revealed that mother’s educational attainment, gender and chronological age were effective on the children’s performance in the HLE- Reading and Shared Book Reading subtest, receptive language standard score and CPPN. In addition, there was a moderate positive and significant relationship between the HLE – Reading subtest and CPPN.

**Nurullah Altaş**

Öğretim Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Türkiye

**Düşünölmüş “Olan Bize Yetiyor Mu? (Eski Bir Tartışmanın  
Yeni Bir Analizi: “Din Eğitiminin Hedefleri Nasıl  
Belirlenmelidir? Tarihsel İçerik Mi, Birey Mi?”)**

Din eğitime ilişkin yaklaşımlarımız üzerinde aslında hayatla ilgili temel varsayımlarımız belirleyici olmaktadır. Söylemimizin ötesinde geleneğimiz ve eylemlerimiz itibarıyla, ister çoğulcu yaklaşım istersek de monist, aşure mi seviyoruz yoksa çorba mı? Kontrolsüz hızlı değişim sürecinde çoğunluğu temsil eden kişiler ve aydınlar olarak azınlıkların korunmasını istiyor muyuz? Yoksa bakış açılarımız ve değerlendirmelerimizin arkasında içinden süzölüp geldiğimiz egemen (cinsel, kültürel, dini veya mezhepsel)’in dayatılması mı yatmaktadır? Dinin öğretiminden söz ettiğimizde kurmayı hayal ettiğimiz dünyanın askerlerini yetiştirmeyi mi hedefliyoruz yoksa dinin dünyamıza katkı sağlamasını mı bekliyoruz? Bu sorular, din öğretimini alanının önündeki baş edilmesi gereken temel sorunlara da işaret etmektedir. Bu tebliğimde bir birinden kopuk gibi duran bu sorun alanlarının aralarındaki ilişkilere işaret ederek din öğretiminin önündeki geleceğe ilişkin bazı belirlemelerde bulunmaya çalışacağım

**İbrahim Alper Arısoy**  
Öğretim Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

## **Yunanistan'da Osmanlı Diplomatik Temsilciliklerinin Gelişimi (1840-1897)**

Yunanistan ile Osmanlı devleti arasında 1840 yılından itibaren rayına oturan düzenli diplomatik ilişkiler Atina Sefaretinin yanı sıra yerel düzeyde faaliyet gösteren şebenderlikler (konsolosluklar) vasıtasıyla yürütülmüştür. Şebenderliklerin Yunanistan'ın hangi yerleşimlerinde ne amaçla kuruldukları ve ne tür faaliyetlerde bulduklarına ilişkin ayrıntılar iki ülke ilişkilerinin erken dönemlerini yansıtır. Konuya ilişkin veriler çoğunlukla Başbakanlık Osmanlı Arşivleri kaynaklarından ve 1847'den itibaren düzenli olarak yayınlanan Salnamelerden, kısmen de ilgili literatürden takip edilebilmektedir. Söz konusu verilerden hareketle, çalışmada Osmanlı-Yunan diplomatik ilişkilerinin başlangıcından 1897 tarihindeki savaşa kadar olan süre zarfında Osmanlı devletinin Yunanistan'da yerel düzeyde temsil edildiği diplomatik birimlerin coğrafi dağılımı ve faaliyetleri hakkında bilgi verilecektir.

**Erdoğan Atmış**  
Profesör, Bartın Üniversitesi, Türkiye  
&  
**Batuhan Günşen**  
Öğretim Üyesi Bartın Üniversitesi, Türkiye

## **Türkiye’de Orman Yıkımına Karşı Mücadelelerin Analizi**

A wave of demonstrations and riots began on May 28, 2013 in Turkey, initially to protest the urban development plan for Istanbul's Taksim Gezi Park. According to the plan, the trees in the park would be cut and a hotel/residence would be constructed. The park only covered an area of 38 decares. But these protests, that sparked a flame that allegedly would go as far as to overthrow the government in order to prevent the park from disappearing, were in fact, in a way, a symbol of society’s reaction to tree and forest massacres that dramatically increased in the recent years in Turkey.

99% of Turkey’s forests belong to the state. According to Article 169 of the Constitution of Turkey: Even though “Ownership of state forests cannot be transferred, state forests are managed and run by the state, easement is out of question except for public interest”, the use of forest areas and urban green areas for non-forestry related purposes have severely increased during the past ten years. Because, according to Article 16 and 17 of effective Forestry Law No. 6831 and its related regulations, as well as Mining Law, Tourism Promotion Law, etc., forest areas can be allocated for the case of public interest and necessity. Consequently, just like in the example of Taksim Gezi Park, though small but last remaining green patches of the city or big forest areas are wanted to be destroyed for reasons of constructing hotels, residences, or to be shaved off for infrastructure projects, such as airports and highways, and hydro- or coal-powered plants and their transmission lines, or for mining operations.

In this study, struggles that local communities carry out for protecting nation’s forests and green areas have been analyzed. For that purpose; related literature has been researched, legal arrangements on the subject in past 10 years, administrative practices and court cases have been monitored, informative meetings and rallies have been attended, news in the media have been compiled.

**Damla Ayoglu Duman**  
Assistant Professor, Akdeniz University, Turkey

## **The Beginning of a New Era in Franco-Turkish Trade: The 1946 Trade Agreement**

On August 31, 1946, France and Turkey signed the Trade and Payments Agreement, just after the 2nd World War as a stimulus for the weakened economic relations since 1914. The roots of bilateral relations between France and Turkey go back to the time of Suleiman the Magnificent. French interest and influences on the Ottoman market had always been present from 1525 until the end of the Ottoman Empire. International trade between France and Turkey was very important before 1928. However after 1930 until the beginning of the Second World War, trade between Turkey and France declined and was effectively came to a stop during the war. For France, the Turkish market remained unknown and marginal after 1st World War despite significant historical links, but promising at the same time. For Turkey, the Trade and Payments Agreement was part of the policy of integration with West or Western Europe on the one hand and political development and economic openness on the other. Trade relations between the two countries have developed in the new world order until the economic crisis intervened in 1953 in Turkey. Based on the analysis of diplomatic archives of the Ministry of Economy and Finance of the France, this presentation has the objective to analyze the characteristics and implications of this important agreement and results in trade relations between France and Turkey at the time.

**Barış Baraz**

Professor, Anadolu Üniversitesi AÖF, Türkiye

**Öznur Öztürk**

Yardımcı Doçent Dr., Anadolu Üniversitesi AÖF, Türkiye

**Nur Özer Canarlan**

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi AÖF, Türkiye

**Zehra Lale**

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi AÖF, Türkiye

**Merve Çelik**

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi AÖF, Türkiye

&

**Merve Altın Kocaman**

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi AÖF, Türkiye

**Türkiye'nin Girişimcilik Haritası:  
Açıköğretim Öğrencileri Üzerine Bir Araştırma**

Girişimciler; verdikleri kararlarla önemli kitleleri etkileyen, onlara yol gösteren kişilerdir. Girişimcilerin nitelikleri de toplumda hep merak edilen, ilgi uyandıran konular olmuştur. Çünkü bu nitelik ve algıların öğrenilmesi; girişimci adaylarının güçlü ve zayıf yönlerinin tespit edilmesinde ve gelecek stratejilerinin şekillendirilmesinde önemlidir. Bu çalışmada; geleceğin potansiyel girişimcisi olacak Anadolu Üniversitesi Açıköğretim İşletme Bölümü öğrencilerinin girişimci kişilik özelliklerinin belirlenmesi amaçlanmıştır. Bu kapsamda 81 ile yayılmış bu öğrencilerin girişimcilik profilleri belirlenerek, Türkiye'nin girişimcilik haritası oluşturularak, karşılaştırılmıştır. Araştırmada veri toplama aracı olarak nicel araştırma yöntemi "online anket" kullanılmış ve Bozkurt (2005)'in dilimize uyarladığı "Girişimci Kişilik Özellikleri" ölçeğinden kullanılmıştır. Bu çalışmada veri toplama süreci 81 ilden 1748 öğrencinin (girişimci adayının) katılımıyla tamamlanmıştır. Ankete en yüksek katılım gösteren ilk 10 ilin girişimci kişilik özellikleri ayrıca daha detaylı olarak analiz edilmiştir. Bulgulara göre; en yüksek girişimci kişilik özellikleri arasında "kontrol odağı" ve "yenilikçilik" yer almıştır. Yenilikçilik kapsamında Antalyalıların, kontrol odağında ise Eskişehirliilerin skorları diğer iller içinde farklılaşarak yüksek değerler vermiştir. Çalışmanın sonuçları Türkiye'nin 2023 hedefleri göz önünde bulundurularak değerlendirilmiş ve tartışılmıştır.

## Selahattin Bayram

Tebliğ Sunucusu, İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Türkiye

### **XIX. Yüzyılın İlk Yarısında Selanik'te İلميye Sınıfının Sosyal Ve Ekonomik Durumu**

Selanik Makedonya Tarih Arşivi, Türkiye sınırları dışında kalan ve Osmanlı dönemine ait mühim belgeler ihtiva eden önemli bir arşivdir. Arşivin sicil defterleri yerele müteallik birçok konu içerir. Tereke defterlerinin "İلميye Sınıfı" kayıtları çalışmamızın temelini oluşturur. Çalışmada 1800-1852 yılları arasında Kadı, Müderris, Efendi, Hoca, Molla, Şeyh, Seyyid, İmam, Müezzin, Kâtip, Derviş, Pir, Hocahanım, Hanım gibi ilmiye sınıfına ait muhtelif unvanlara haiz 369 müteveffanın iktisâdi, içtimaî, dinî ve kültürel boyutları ortaya konmaya çalışıldı. 176 Efendi, 95 Seyyid, 75 Molla söz konusu ilmiye sınıfının ilk üç sırasını teşkil eder.

Makro verilere göre:

- 1800-1852 yılları arasında vefat eden ilmiye mensubunun gayri safi servet toplamları 6.294.340 Kuruş 11 Para
- Borç, vergi ve kesinti toplamı 2.113.041 Kuruş 24 Para
- Varisler arasında pay edilen toplam net miktar 3.956.510 Kuruş 26 Para olarak gerçekleşmiştir.

Bu genel rakamlara göre servetin yaklaşık %63'ü kanuni varisler arasında dağıtılırken geri kalan %37'lik kısım borç ve kesintilere gitmiştir.

Murislere varis olan toplam verese sayısı ise 1103'tür. 34 ilmiye sınıfı mensubunun terekelerinde cariye ve köle kaydına rastlanmıştır. Aynı anda birden fazla köleye sahip ilmiye mensubuna rastlanmamıştır. 38 ilmiye mensubunun en az bir çiftliği olmuştur. İلميye mensubunun %58'i (212 kişi) bir ve birden fazla kitaba sahip olmuştur. Kitap sayısının fazlalığıyla ekonomik girdi arasında bir irtibatın olduğu söylenebilir. Buna göre servete sahip olma oranının göreceli olarak arttığı 19. yüzyılın ortalarına doğru, aynı yüzyılın başına kıyasla, kitap sayısında nispi bir artışın olduğu gözlemlenmiştir.

Sonuç olarak Selanik ilmiye sınıfının asli meslek dışında diğer alanlarla da iç içe olduğu, kendi sahasıyla yetinmeyip servete yönelme vasıtalarının her birinde gözükmeye çalıştığı, buna bağlı olarak yüzyılın ortalarına doğru servet birikiminde nispi bir artışın gerçekleştiği, nakit ve ticari ilişkilerin genelde gayri Müslim tebaa ile yapıldığı, özellikle ticari ve geleneksel zanaatlarda hâkim unsurun Yahudi ve diğer din mensuplarına ait olduğu ileri sürülebilir.



**Ömer Bilen**

Research Assistant, Yıldız Technical University, Turkey

## **A Close Look to Historical Peninsula from a Social Risk Perspective**

Fatih is a district of İstanbul with population of 419266 according to 2014 census. Fatih's location is called as historical peninsula. It is one of the most important transportation, commercial and touristic centers of İstanbul. Fatih is selected as social risk research area for these properties.

"Social risk" is related with social conditions and it changes from a society to another. "Social risk" can be defined as "a priori social problems and explosions caused by global and national injustices"<sup>1</sup>. Also some other natural disasters can be cause of "social risk". The determination of social risk factors is very important to produce preventive policies before the social and natural problems actualized.

The research was conducted to determine the "social risk" factors of Fatih in 2015. Social risk factors include wide range of domains. In this research; neighborhood conditions, neighborhood relations of residents, neighborhood problems, quality of public services and security were chosen as domains of social risk. The sample size of research is 953 (people who are older than 15). The confidence interval is  $\pm 3.17$  at %95 confidence level. The findings were evaluated for neighborhoods and mapped.

Some of the findings are,

- The most important problem of Fatih is seen as security. Infrastructure, foreign people (such as refugees), alcohol and drug use, traffic and insufficiency of activities etc. are the another important problems of district.
- In the future, there can be a dissatisfaction from life conditions.
- Sense of belonging of residents are high but the women feel less sense of belonging than men. But neighborhood relations are rated as middle level. This can cause of decreasing of sense of belonging.
- There is a fear of crime problem specially at night and for some locations.
- These findings must be evaluated local governments and they must produce policies for preventing these risks.

**Yılmaz Büktel**

ğretim yesi, Trakya Universitesi, Türkiye

### **Veletin- Gemişin Mirası**

Veletin, bir Yunan kasabası. Atina ve Selanik gibi ok tanınan bir yer değil. Ancak aslında burası hem Türkiye hem Yunanistan için simge bir isim, yer. Yunanistan'ın bağımsızlık gayesiyle bu kasaba yakınlarında Osmanlı İmparatorluğu ile karşı karşıya geldiği bir yer. Yapılan savaş kasabanın adıyla anılıyor.

Bu kasabada antik bir dönemden beri bilinen bir su kaynağı var ve kaynağın oluşturduğu göletin bir kenarında ise Osmanlı döneminde kent sakinlerinin kullandığı pitoresk görünümlü bir cami varmış. Varmış diyoruz çünkü bugün yok. Ancak geçmişin bu hatıraları bize bir ressamın tuvalinden ve eski tarihli Veletin kartpostallarından göz kırıyor.

Cami ve sevimli minaresi bugün yok ama kıyısında yapılandığı Hyperion su kaynağı, harap durumda olsa da görülebilir durumda. Bildirimiz, bu kaynağın ve çevresinin eski günlerine değilde de o günleri hatırlatan simgesel bir alana dönüştürülmesi üzerine öneriler oluşturmak amacını taşıyor.

**Ismail Bulut**

Öğretim Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Türkiye

## **İslam Düşüncesinde Kader Anlayışının Ahlak Üzerine Etkisi**

Özgürlük, Ahlak ve Sorumluluk birbirine bağlı olan ve felsefî ve dinî problemlerin çözümünde kilit rol oynayan kavramlardır. Örneğin kişinin eylemlerinde özgür olduğu kabul edildiğinde, seçimlerinin sonuçlarına katlanması, mükafat veya cezayı hak etmesi; özgür olmadığının kabulünde ise eylemlerinden doğacak sorumluluklardan muaf olduğu sonucu ortaya çıkacaktır.

Tam bir sorumluluk, kişinin hem kendisine hem de başkalarına karşı eylemlerindeki sorumluluğu kapsar. Başkalarının eylemleri karşısında duyulan sorumluluk duygusu bilhassa haksızlık, şiddet veya özgürlüğümüzün sınırlandırılması hallerinde kendini gösterir. Sorumluluk duygusunu doğuran en önemli nedenlerden biri, farklı faktörlerin etkisiyle oluşan ilişkilerimizin başka türlü de olabilme ihtimalidir. Böylece sorumluluk, başka türlü de olabilecek insan eylemlerine dair seçici bir istikameti gösterir.

Bu tebliğde Tanrı'nın bir kulu olarak insanın özgürlüğü ve sorumluluğu kelami ve felsefi açıdan ele alınarak ahlaki açıdan irdelenecektir.

**Selda Bulut**

Associate Professor Dr., Gazi University, Turkey

&

**Serpil Karlidag**

Assistant Professor Dr., Baskent University, Turkey

## **The Effect of Media Polarization on Contents: A Study on the Digital Newspapers in Turkey**

Since media play a key role in shaping the ideas and political preferences, the relationship between politics and the media has always been a subject of debate. The level of this relationship changes from country to country. For some countries it is negligible, while in some countries it is observed as an intense relationship. As this relationship is intense in Turkey, as if it is treated according to Hallin and Mancini's (2004) Polarized Pluralist Model. Historically, Turkey has always been experienced in polarization. Though this polarization has increased or decreased according to the current period. Rapid polarization occurred resulting from the neo-liberal policies which commercialized Turkish press and changed the structure of ownership implemented in Turkey after 1980's. When the AKP came into power the party found a very suitable situation for the press-party parallelism and implemented the polarization policies in media corresponding to its policies. Thus the media bias has increased. Media bias can be observed as selectively omitting relevant information that conflicts with the financial and political interests of media institution and viewers' beliefs. If ignoring the events or staying silent is impossible the news is presented in a distorted way. The quality of the news is changed, it is evaluated in different points of view and the events are shown as neutral or unimportant. Thus, as the desire of partisans to receive confirmatory news is met, the viewers' circulation can be increased.

This study aims to explore the effect of polarization on the contents by examining the pro-government and anti-government papers' news contents. Therefore, in this study, recent important news were undertaken to display how the contents in media are influenced by the polarization in Turkey and content analysis was applied.

**Celal Büyük**  
Öğretim Üyesi, Atatürk Üniversitesi, Türkiye

## **İslam Devlet Felsefesi**

Din, sadece bir inançtan ibaret değil, aynı zamanda bir yaşam tarzı, emirler ve yasaklar ihtiva eden bir bütündür. Dinin dünya karşısındaki tavrı, inananların zihniyet yapılarını şekillendirmekte, onlara yeni bir form kazandırmaktadır. Siyasal yaşam, toplum olmanın bir gereğidir ve din, toplumsal yaşamı düzenleme iddiasında olan bir sistematik öğreti olarak, siyasal yaşamla da ilgilidir. İslam dini de, diğer dinler gibi sosyal bir dindir ve ferdin diğer insanlarla kuracağı ilişkileri, toplumu bir bütün halinde işletecek normları da tayin eder. Acaba İslam dini bir devlet talebinde bulunmakta mıdır? Yoksa devlet ya da siyaset, hukuk, ekonomi vb. sosyal alanlarla ilgili ahlakilik talebinden mi ibarettir? Bu tebliğimde günümüz Müslüman toplumlarında çokça tartışılan “İslam Devleti” düşüncesine Kur’an’ın ve Müslüman filozofların yaklaşımı bağlamında İslam Devlet/Siyaset Felsefesi’nin temel ilkelerinin neler olabileceğini ortaya koymaya çalışacağım.

**Buket Candan**

Assistant Professor, Cankiri Karatekin University, Turkey

## **Intellectual Property Legislation in the Ottoman and its Effects on Knowledge Production**

The development level of the countries is parallel with the importance to be given to the products of intellectual labor in information recording media produced different methods and formats together with the incentives to be provided for them. The promotion, supervision and protection of these products of intellectual labor generating the national accumulation of knowledge and in order to serve, various legal arrangements have been used from past to the day. It is possible to gather these legal arrangements under the heading of intellectual property legislation. The subjects of the intellectual property cover industrial designs, patents, commercial trademarks and similar contents including copyright and related rights. Following the invention of the printing press in Europe, the problem of the protection of copyright emerged and the legal arrangements on copyrights were weighted. Along with the acceleration in the production of knowledge, the transformation in copyright laws during the end of 18th century when the technological developments were speeded up and the concept of the intellectual property emerged. The promotion of the knowledge production and dissemination so much resulted with the increase in the number and volume of libraries like other scientific and educational institutions. The printing press could be transferred to the Ottoman State approximately 300 years later than its invention, as a result of reformation act. However, it did not have the same effect in knowledge production as it caused in Europe. In this study, it is aimed to consider the emergence of the intellectual property legislation in the Ottoman and its development from the historical point of view and its effects on and contribution to knowledge production. The data within the scope of the research using historical method was gathered by using the observations and document scanning technique.

**Ayşe Bahar Ceritoğlu**

Associate Professor, Marmara University, Turkey

## **Sustainability and Sustainability Labels from the Point of View of Turkish Consumer's**

Increasing consumption craze especially in the industrialized countries modifies the lifestyles and consumption patterns. Strawberries in winter, kiwis from New Zealand - what meanwhile seems to be obvious, charges enormously the environment and natural resources. Because of the consume criticism and the global environmental problems e.g. "Chernobyl accident", ozone depletion and the climate change a new society built up that cares about the environment and exhibits this awareness in their purchasing decisions (Chamorro/Bañegil 2006, S. 11). In this context, the sustainability is a great challenge for both company and consumers. Social responsibility becomes an important competitive factor and especially important for companies in the food industry, because they are confronted by the often global sourcing of raw materials and direct contact with the end consumer demands for responsibility acceptance (Meyer-Höfer/Spiller 2013, S.1). Critical consumers expect to see particularly sustainably produced food products on the shelves and a clear and understandable labeling of these products.

As credence goods the characteristics of sustainable products are not testable. This is an important barrier for the sustainable consumption and can be reduced through the use of trust-creating signals like sustainability labels that guarantee for compliance with the sustainable standards (Lang 2013. [www.business.uzh.ch/.../Nachhaltigkeitsmarketing](http://www.business.uzh.ch/.../Nachhaltigkeitsmarketing)). Labels provide information about production, origin, quality of food and about trust attributes such as biological, fair and sustainable production methods.

Following the ratification of the Kyoto Protocol in 2009 there is also a reorientation in Turkey towards sustainability. However, the topic of "sustainability" is a new subject in Turkey as a developing country. Consumer research in sustainable products and sustainability labels constitutes a new field and there is a need for scientific studies about this topic.

In this context, the aim of this study is to examine the meaning of the term "sustainability" for Turkish consumers. The awareness and the consumption of sustainability labeled food products will be also analyzed. The data will be collected by an online consumer survey based on a questionnaire for diary products

**Hao Chen**

Doctoral Candidate, Frei University of Berlin, Germany

### **Where is Çuğay Yış?**

Kutluğ, the later Élteriř Kağan of the second Türk Empire (ca. 682 - 745 AD), collected the scattered Türk rebels and settled them down in Çuğay Mountain. (cf. T. 7, K. S. 6) Since the authoritative research by F. Hirth, it has been accepted by most scholars that the Çuğay in Old Turkic inscriptions should be identified with the Zongcai (EMC: *tsəwŋ'-dzəj* < OT: *çuğay*) Mountain in Chinese sources. (cf. Hirth 1899: 31) As to the location of Çuğay, there are basically two different theories: in the north of Gobi, (i.e. the south slope of Hangai Mountains, cf. Thomsen 1924: 126, Gabain 1950: 34; Giraud 1960: 171) and in the south of the Gobi (cf. Hirth 1899: 31, Czeglédý 1962: 55, Kljařtornyj 1964: 26). The first theory is unacceptable, because Chinese sources clearly inform us that Çuğay Mountain was located in the south of Gobi. Some scholars, who support the second theory, have attempted to connect Çuğay Mountain with Yin Mountains (or Yinshan). The meaning of *çuğay* in Old Turkic is "shade" (cf. Thomsen 1896: 169, Bang 1896a: 12, Deny 1937: 301-2), which is supposed to be a precise equivalent of the Chinese character *yin* "north slope, shade, shady". (cf. Czeglédý 1962: 57-58) However, this conclusion was unfortunately based on a misunderstanding of the meaning of the Chinese place name "Yinshan". The meaning of *yin* in Yinshan had nothing to do with "north" or "shade", but quite the opposite, it received the name because it was located on the south bank of Yellow River. Since *çuğay* has nothing to do with Yinshan, then where is it located? Chinese sources, especially the newly unearthed epitaph of a general who had fought against Türk in the frontier, sheds light on this knotty question. This epitaph tells us clearly that Zongcai Mountain was located in the territory of Prefecture Lan, which was a strategic district in the west of Taiyuan.



**Rahmi Çiçek**

Öğretim Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Türkiye

## **Türkiye’de Yerel Tarih Çalışmaları Örneği: Trabzon Tarihi Çalışmaları**

Türk tarihçiliği, tarihsel gelişimi içerisinde yerel tarih çalışmalarına dayalı kent ve bölge tarihi çalışmalarına 19. Yüzyılda oluşmaya başlayan modern tarihçilik çalışmalarıyla başlamıştır. Bu nedenle yerel tarih çalışmalarına konu olan Osmanlı kentlerinden biri de Trabzon olmuştur.

Türkiye toprakları üzerinde ticari ve stratejik konumu açısından önemli bir yere sahip olan Trabzon ve çevresi antik dönemden günümüze kadar birçok medeniyetin merkezi konumunda yer almıştır. Bu nedenle birçok tarih araştırmacısının dikkatini çeken kent ve bölge tarihi üzerinde Türk tarihçileri de son yıllarda sayıları gittikçe artan araştırmalar ortaya koymuşlardır.

19.yüzyıldan bu yana gerek amatör tarih meraklılarının ve gerekse akademik tarihçilerin çalışma alanı olarak yöneldikleri Trabzon tarihi araştırmaları bu yüzyılın sonlarında ortaya çıkan Şevket Şakir’in “Trabzon Tarihi” adlı çalışmasıyla başlamış 20.yüzyıl sonrasında itibaren kenti ve bölgeyi konu alan çalışmaların sayısında büyük artışlar ortaya çıkmıştır. Özellikle Karadeniz Teknik Üniversitesi’nde tarih programının çalışmasından sonra başlayan bölgeye yönelik lisansüstü çalışmalar ve bunların çeşitli yayınevleri tarafından basılarak araştırmacıların hizmetine sunulması Trabzon tarihine olan ilgiyi artıran faktörlerden birisi olmuştur. Bu çalışmalar dışında Türkiye’de çeşitli üniversitelerin akademik çalışmalarından bir kısmı da yöre tarihçiliğine yönelerek “Trabzon Tarihi” ilgili çok sayıda yayın günümüzde Trabzon’un tarihsel geçmişini aydınlatmaya başlamıştır.

Bu bildiride; Türk tarihçileri tarafından yapılan “Trabzon Tarihi” ile ilgili temel tarih çalışmaları hakkında bilgiler sunulacaktır. Bildiride Trabzon tarihi çalışmalarını dört başlık altında incelenecektir. Bunlar sırasıyla;

1. Antik Dönem Trabzon Tarihi Çalışmaları
2. Roma ve Bizans Dönemi Trabzon Tarihi Çalışmaları
3. Osmanlı Dönemi Trabzon Tarihi Çalışmaları
4. Türkiye Cumhuriyeti Dönemi Trabzon Tarihi Çalışmaları başlıkları altında sınıflandırılarak değerlendirilecektir.

Bildiride Türk tarihçileri tarafından ortaya konular eserler üzerinden bir değerlendirme yapılacaktır. Bu paralelde Türk tarihçiliğinin yerel tarih çalışmalarına bakışı ve yerel tarih çalışmalarının yüz yıllık bir dönem içerisinde geçirmiş olduğu değişim süreci Trabzon örneği üzerinden değerlendirilecektir.

**Birsen Durkaya**

Associate Professor Dr., Bartın University, Turkey

**Tuğrul Varol**

Assistant Professor, Bartın University, Turkey

&

**Ali Durkaya**

Associate Professor Dr., Bartın University, Turkey

## **Karbon Stok ve Arazi Kullanım Değişimleri: Arit Örneği**

The forest inventory in Turkey is kept by GDF (General Directorate of Forestry) at national and regional levels. But, many variables such as biomass and carbon holding capacity cannot be obtained from inventory data. It is an obligation of The United Nations Framework Convention on Climate Change (UNFCCC) and Kyoto Protocol to determine the carbon amount in forest ecosystem. Determination of the change in carbon stock is made via Biomass Expansion Factors (BEF) or Biomass Equations. In order to determine the carbon stock levels and changes accurately, it is required to analyze the estimations by using BEF or Biomass equations. In Arit region, by using the forestry plans arranged in 4 periods since year 1968 (1968-1984, 1985-2001, 2001-2010, and 2011-2020), the land use and carbon stock changes of the region were determined through Geographic Information Systems (GIS) by utilizing BEF and Biomass Equations. The calculations of biomass and carbon by using BEF give results 26% and 22% higher results than the model-based calculations do. The use of Biomass Equations in calculations, rather than BEFs, seems to be the most consistent way to obtain more reliable results. Between 1968 and 2011 planning periods, 24% decrease and 27% increase were observed in forest and non-forest lands, respectively. The difference between the decrease and increase is caused from 278 ha difference between the total lands in planning periods.

**Serap Durmuş**

Assistant Professor, Karadeniz Technical University, Turkey

&

**Hatice Gençcan**

Postgraduate (Master of Architecture) Student, Karadeniz Technical  
University, Turkey

## **Re-Reading an Architecture Text Via Rhetoric: Süleymaniye Mosque In Tezkiretü'l-Bünyân**

This paper, intends to propose the textual representations of architecture for the agenda, is mentioned Süleymaniye Mosque narrative in Tezkiretü'l-Bünyân (The Record of Construction) which is a crucial text (hand-painted kerchief) of Ottoman writing tradition. With this purpose, a re-reading method is tried via rhetoric art that involves the meanings of effective speaking, writing and persuasion in this text analysis. Rhetoric's imagery term/concept, that means imagination, image, imitation, description and definition, is chosen as a tool in re-reading method.

It can be said that Ottoman Architecture World reveals a significant accumulation with producing building richness; but reveals an unproductive literature with producing limited theoretical sources. Tezkiretü'l-Bünyân (The Record of Construction) and Tezkiretü'l-Ebniye (Record of Buildings) texts which were most probably written by Sâî Mustafa Çelebi to present with Ottoman Turkish facsimile and translation writing in the published book called: "Yapılar Kitabı", set an example of aforementioned limited theoretical sources. Outside of these texts, Tuhfetü'l-mi'mârîn (Choice Gift of the Architects), Risâletü'l-Mi'mâriyye (Treatise on Architecture) and Adsız Risâle (Untitled Treatise) are other significant representations for Ottoman architecture history writing.

Tezkiretü'l-Bünyân as a case of this paper includes significant presumptions, which are belonging to Ottoman architecture literature and intelligence. Tezkiretü'l-Bünyân consists of six buildings of Sinan the architect and also is a complete narrative of Sinan's life and buildings. Therefore, this paper examines the Süleymaniye Mosque narrative via rhetoric as an example of method searching in re-reading the architecture texts. So the subject analysis aims to resettle an architecture text to the agenda of readers and to rethink the synergy of method and term/concept.

**Betül Gelengül Ekimci**

Yardımcı Doçent Dr., Anadolu Üniversitesi, Türkiye

## **Anadolu'da Kutsal Bir Alan Seyitgazi: Alevi-Bektaşî Toplulukların Dini Mimarisi**

Alevi- Bektaşî Zaviyeleri; özellikle Anadolu'da, Alevi Bektaşî inancı içinde şekillenen dini ritüellere uygun olarak tasarlanan ancak, ticaret-hac yolları üzerinde geçici ve kalıcı konaklama işlevi özelliği nedeniyle aynı zamanda çeşitli ihtiyaçlara - fudla fırını, saklama vb.- cevap verebilecek nitelikteki dini mekânlardır.

Bu makalede Alevi-Bektaşî inancı içinde teşekkül eden anıtsal dini merkezlerin işleyiş şemasına zemin oluşturmak amacıyla, Seyitgazi'de tasarlanan dini yapılar ilk kuruluşlarından itibaren ele alınmıştır.

İslam dünyasında dini yapılardaki gelişim Arap camileri ile başlarken, İslamiyetin yayılması ile gelişen tekke ve zaviyeler ibadet, eğitim, konaklama vb. hizmetler veren, mütevazı ölçekli dini yapılar grubunu oluşturuyordu. Anadolu'nun Türkleşmesi ve İslamlaşması sürecinde şehirlerde ilk olarak ulu cami planı ile anıtsal camiler oluşurken, akıncı derviş ve şeyhlerin etkin varlığı ile yeni fethedilen yerlerde tekke ve zaviyeler kuruluyordu. Büyük Selçuklular gibi Sünniliği benimseyen Anadolu Selçuklu sultanları, kent içi zaviyeli ve ulu camiler inşa ettirdiler. Kırsalda ise, zaviyeler kentlerde yaşananlardan farklı olarak, herhangi bir tarikata mensup şeyhin idaresinde, dervişlerin topluca yaşadığı ve gelip geçen yolculara bedava yiyecek, içecek ve yatacak yer sağlanan binalar topluluğu olarak inşa ediliyorlardı. İslamiyetin çeşitli tarikat kollarını temsil eden ve farklı isimlerle anılan bu mekânların varlığı yeni fethedilen yerlerin katılımıyla zenginleşirken, Anadolu'da gelişen Alevi-Bektaşî inancının merkezi olarak Selçuklu döneminde, Seyitgazi'de kurulan Battal Gazi Külliyesi öne çıkmaktadır. Burada bulunan bir Bizans manastırı üzerine kurulan türbe ve çilehanenin dışında özellikle yapıya eklenmiş ve ayrı girişlere sahip yan mekânların dini amaçlı kullanımı ile ilgili kesin bir yargıya varmak mümkün değildir. Aleviliğin gelişmesi, yayılması ile aynı bölgede şekillenen ve Seyit Battal Gazi Külliyesini örnek alarak kurulan zaviyelerde dini ritüel amaçlı tasarlanmış hücreler topluluğu ancak Orta Çağ sonrasında tanım kazanmıştır. Osmanlı yönetiminin cami ile ilgili inşa faaliyetlerinde geliştirdiği uyulması zorunlu kurallar ve kısıtlamalara karşın, klasik dönemde Seyitgazi'de kurulan Alevi-Bektaşî zaviyeleri, ibadet amaçlı özel mekânlar ve mimari biçimler barındıran diğer bir anıtsal dini yapı türü oluşturmuşlardır.

**Fadi Elhousseini**

Associate Research Fellow, The Institute for Middle East Studies,  
Canada

### **Tottering Foreign Policy: How the Arab Uprising Affected Decision Making in Turkey**

This article identifies Turkey's accelerated activism in the Arab World, the patterns of Turkish positions and the variation in Turkey's foreign policy toward the Arab World. Thus, the article analyzes the forms, paradigms and levels of Turkish involvement and intervention, special attention is paid to the effect of the Arab Spring on Turkey's activism, perceptions, decisions, image and role and responses towards these new developments. The article is threefold; throughout the course of the first part, Turkey's activism before the outbreak of the Arab Spring is highlighted and a number of hypotheses explaining Turkey's role in the Arab World are examined. The second part inspects the inception of the term the "Turkish Model" through analyzing a number of polls on Arabs' perceptions towards Turkey. The third part analyzes the patterns of Turkish official positions, reactions and variation in Turkey's foreign policy following the advent of Arab revolts. This includes as well analysis of the polls on Arabs' perceptions towards Turkey. This article constitutes an important piece of literature as it shows the impact of the variation of Turkish foreign policy on its status in the Arab World.

**Seven Erdoğan**

Assistant Professor, Recep Tayyip Erdogan University, Turkey

## **European Union's Involvement to the Disputes between Turkey and Greece**

Despite the centuries of co-existence between two societies, the relations between Turkey and Greece have been built on the disputes that were taking their roots from the history. Main disputes between two countries can be listed as the sovereignty rights in the Aegean Sea and Cyprus issue. Despite the dominance of positive atmosphere at some periods of the relations and enhanced cooperation between the countries in the last two decades, the parties couldn't have achieved to find solutions for their deep-rooted disputes yet. Therefore, these disputes can be seen as the frozen conflicts that have a very high potential of turning into hot conflicts. With the Greece's membership to the European Union in 1981, the relations between two uneasy neighbors entered into a new phase. While Greece has been pushing the EU to play an active role in the conflicts between Turkey and Greece by using the advantages of being an EU member, Turkey paid effort to prevent the EU's involvement and stressed its wish for a the solution of the disputes on a bilateral basis. This paper aims to examine the level of involvement of the EU to the disputes between Turkey and Greece, especially on the basis of the EU documents that created responsibilities on Turkey as an acceding state of the EU.

**Ali Ergur**

Professor, Galatasaray University, Turkey

&

**Nilgün Doğrusöz**

Professor, Head, Department of Music Theory, Istanbul Technical  
University, Turkey

## **National Consciousness and the Consolidation of the National Anthem in Turkey: An Interdisciplinary Reading**

The rise of the national consciousness is one of the most controversial topics in the debates around the modernization of Turkey. Yet a great majority of theoretical and historical approaches presuppose that the formation of a national identity is an exclusively top-to-bottom 'project', 'imposed' on a population that is the remnant of the Ottoman Empire. Such a point of view has a proliferated popularity among the social scientists in Turkey and abroad, as a kind of self-generating and self-referential discourse, though it systematically under-estimates the historical role that has been played by the social tendencies to modernization, mostly observed in the change of everyday practices or in popular culture, and particularly musical tastes. Our research is based, first of all, on a dialectical conception of modernization in Turkey, which consists to take into account both pillars of this historical process, the reformist movements and social tendencies. The most meaningful and revealing reading of the signs of such a multi-layered articulation that produced thus several forms of syntheses as well as conflicts, seems to be culture. Music has its particular place among other cultural expressions, due to its fluid and omnipresent ontology, especially in the case of Turkey. We analyze in this study, the steps of the adoption of the national anthem, throughout different, sometimes conflicting, but finally historically articulated periods, from the mid-nineteenth century (Ottoman era) to the end of 1920s (Republican era). Indeed, the conception of 'national anthem' is not entirely a suddenly created and top-to-bottom imposed phenomenon. Rather, it begun with the dedication of marches to the Ottoman sultan by foreign composers, which have been used more or less as public ritual accompaniments. Moreover, there were also janissary bands, which accomplished a military and social musical function through history. Nevertheless, the question of national anthem has been intensified at the last period of the empire, before and during the First World War, nevertheless the official need and efforts to adopt a territorially expanded march was a program of the newly born Republican regime. A few anthems simultaneously sung in Turkey, in different areas, after the proclamation of the republic in 1923. The progressive consolidation of

the regime can be decoded through the reduction of the anthems to a unique one, and from their musical characteristics that have been significantly changed in this process. We aim to depict the socio-political components of the modernization process in Turkey, through a musicological reading of the structural characters of the existing and former national anthems.



**Buket Gülay Çifter**

Öğretmen ve Doktora Öğrencisi, Celal Bayar Üniversitesi ve Milli  
Eğitim, Türkiye

&

**Metin Aşçi**

Yardımcı Profesör, Celal Bayar Üniversitesi ve Milli Eğitim, Türkiye

## **Comparison of Turkey and USA 4th Grade Social Studies Programs in Terms of Contents**

In this study, the 4th grade Social Studies program in Turkey and USA are being compared in terms of contents and the similarities and differences were specified.

The study limited with the 4th grade Social Studies program in USA and Turkey, is an international comparison study in terms of its subject. The aim is to provide the current situation "as is", therefore the screening model is being utilized. The education systems of the countries and the data regarding the lecture programs are obtained from the data obtained from the libraries and the Internet through literature screening. These data are evaluated via documentation analysis method and the data required for the study is obtained. The contents of the Social Studies programs in the mentioned countries are investigated at the 4th grade based on the USA education program.

It is observed that based on the study findings, the similarities and differences observed at the contents of the Social Studies lecture in both countries originate from the philosophy that is taken as a basis for shaping the mentioned programs. These philosophical bases are attempted to be formed based on the countries' exclusive requirements and their own national roots instead of their universal contrast.

At the result of the study, when looked at the contents of social studies program curriculums, it can be said that in USA, history, geography and economics subjects were added as main titles into social studies curriculum. Besides this difference, in USA 4th grade social studies program includes 34 subjects which show that the programs are handled according to subjects preferably, different from the applications done in Turkey.

**Zeynep Ayşe Güngör**  
Profesör, Marmara Üniversitesi, Türkiye

## **Türkiye'deki R.D'Aronco Mirasının Korunması ve Botter Apartmanı Restorasyonu Örneği**

İstanbul'un mimarlık tarihi literatüründe önemli yeri olan İtalyan mimar Raimondo D'Aronco'nun en seçkin yapıtlarından olan 'Casa Botter'in ilk defa uluslararası akademik bir ortamda sunulacak olan rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerini de içeren bildiri, bu yapıta dair bilgilerin yanı sıra restorasyon projelendirme ilkelerine ilişkin referanslara da gönderme yaparak D'Aronco mirasının korunmasına da katkıda bulunma savındadır.

D'Aronco gibi bir tasarımcının yapısını restore ederken 'öğrenme / öğretme / çözümlenme / uyarılma/ denetleme' süreçlerinin sıkı bir kontrol altına alınması zorunluluğu bir ön kabul sayılmıştır. Bu zincirleme süreç, hem restorasyon projesinin hazırlanması ve kadro yönetimi hem de idari süreçte ve de uygulamada yüksek bir sorumluluk getirmekteydi.

Bu özellikler bağlamında belirtilen akademik/bilimsel ve bir ölçüde soyut kural ve kriterlerin uygulamadaki sorunlarını çözmek, elbette sıradan bir restorasyonun çok ötesine geçen bir çalışma, özen ve buluculuk gerektirmiştir.

Yapıldığı dönemde, sahibine izafeten Botter Moda Evi anlamında 'Maison Botter' adını taşıyan yapıt, adını, Sultan II. Abdülhamit'in ve Saray'ın resmi terzi olan Hollanda uyruklu Jean Botter'den almıştır. Tanınmış bir modacı ve stilist olan J. Botter'in Evi, yine Saray'ın mimarı olan Raimondo D'Aronco tarafından 1900'de tasarlanıp gerçekleştirildi. Mimarlık tarihi literatüründe mimarına atfen İtalyanca olarak 'Casa Botter' adıyla tanındı. Casa Botter, İstiklal Caddesi'nin tipik, dar cepheli ve derin parsellerinden biri üzerindedir ve İstanbul'un Art Nouveau üslubunda ilk değilse de tarihi bilinen en eski yapısıdır.

Proje, hayli trajik bir yaşam öyküsü olan ve günümüzde fizik yapısı çok hırpalanmış durumdaki bu önemli yapıt için tarihi ve akademik bir misyon olarak algılanıp çalışıldı.

**Gözde Güsan**

Yüksek Lisans Öğrencisi, Marmara Üniversitesi, Türkiye

&

**Gülpınar Kelemci**

Doçent Dr., Marmara Üniversitesi, Türkiye

**Türk Öğrencilerin Özel Alışveriş Sitelerine  
(Private Shopping Sites) Karşı Algı, Tutum ve Satınalma  
Eğilimi - İstanbul İlinde Pilot Uygulama - Buying  
Intentions and Attitudes of Turkish Students towards  
Private Shopping Sites: A Pilot Study in Istanbul**

Bilgisayar teknolojisindeki hızlı gelişmeler ve bunların günlük hayatımıza olan yansımaları, geleneksel birçok işleyişi etkilemiştir. Modern teknoloji, fiziksel hayatta yaşam kalitemizi arttırmakla kalmamış, farklı teknolojiler aracılığıyla araştırıp bilgi ve kaynaklara ulaşabildiğimiz, başkalarıyla iletişim kurabildiğimiz, yaratıp tüketebildiğimiz yeni bir dijital dünya yaratmıştır (Lim, vd. 2013). Gelişen bilgi teknolojileri sayesinde, e-ticaret artan popülaritesiyle önemli bir konu haline gelmiştir. J.P. Morgan'ın (2013) küresel e-ticaret raporuna göre, e-ticaret her yıl dünya çapında yaklaşık %20 oranında büyümektedir (Örs ve Latif, 2014). Araştırma şirketi e-Marketer'ın 2014 yılında dünya çapında yaptığı araştırma raporuna göre de e-ticaretin 2016 yılında 2 Trilyon Dolarlık bir hacme ulaşacağı beklenmektedir. TÜİK 2014 verilerine göre ülkemizde internette yapılan işlemler arasında alışveriş; sosyal medya ve E-Devlet hizmetleri kullanımından hemen sonra %30 oranla üçüncü sırada yer almaktadır. E-ticaretin gelişimiyle birlikte perakendeciliğin kapsamı ve doğasında değişimler tetiklenmiş ve yeni iş modelleri oluşmuştur. E-perakendecilik içinde yeni iş modellerinden biri Özel Alışveriş Siteleridir (ÖAVS). Bu sitelerde müşteriler sisteme üye olarak, 2-6 gün arasında yüksek indirimlerle ürün ya da hizmet satın alabilmektedir (Durmus vd. 2015). Çalışma kapsamında, Özel Alışveriş Sitelerine karşı öğrencilerin algı, tutum ve satınalma eğilimleri incelenecektir. Bu bağlamda çalışmanın temel amacı, bu sitelere yönelik tutum boyutlarını belirlemek ve bu boyutlarla Özel Alışveriş Sitelerindeki satınalma eğilimi arasındaki ilişkileri ortaya koymaktır. Yan amaç olarak bu ilişkilerin cinsiyet temelinde farklılık gösterip göstermediği belirlenecektir. Araştırma verileri anket yöntemi kullanılarak toplanacaktır. Çalışmada Özel Alışveriş Siteleri algısı Hung'un (2005) 8 ifadeli semantik ölçeğiyle; Özel Alışveriş Sitelerine karşı tutum Corbitt, vd. (2003) ile Uddin ve Sultan (2011) araştırmalarından derlenen 26 ifadeli 5'li Likert ölçeğiyle; satınalma eğilimi ise 4 ifadeli 5'li Likert ölçeğiyle (Deveraj vd.,2002;

Kim vd., 2009) ölçümlenecektir. Tutum boyutlarını belirlemek amacıyla, açıklayıcı faktör analizi kullanılacaktır. Tutum boyutlarının bağımlı değişken “satınalma eğilimiyle” ilişkileri Korelasyon Analiziyle, cinsiyete bağlı gruplar arası farklılıklar T-Test ile analiz edilecektir.

**Murat Kasapsaraçoğlu**

PhD Graduate, Boğaziçi University, Atatürk Institute for Modern  
Turkish History, Turkey

## **Rethinking Turkey's Cold War History in the Light of Recent Approaches**

Cold War history is generally and specifically studied in terms of USA-USSR polarization in academic circles and, therefore, regional and country-specific developments and dynamics remained in the shadow of bipolar world order. Considering only global developments and analyzing the developments on the basis of the interests of the superpowers resulted in many black-holes in the Cold War history. Because relatively smaller and less powerful states in world politics are considered as passive victims or witnesses of superpower rivalry, the impacts of regional or country-specific dynamics were generally disregarded. The by-product of the traditionalist approach in the 1950s accusing the USSR for the Cold War and the revisionist approach in the 1960s accusing the USA for the Cold War endured its dominance in Cold War studies. Although the post-revisionists appeared in the 1970s sought for balancing these two approaches by including the strategies and policies of both superpowers in their analyses, the influence of the two former extremist approaches can be seen in the studies done until recently. In the studies on Turkish foreign policy, however, traditionalist approach is still dominant as a result of the conflicts between Turkey and the USSR right after the WWII.

While the dominance of the two superpowers in world politics in this era continues even today, regional and country-specific political, economic, military and socio-cultural dynamics have been integrated to the Cold War analysis and it is concluded that relatively smaller and less powerful states played roles commensurate to their power in world politics. In other words, it is understood that states considered to be passive victims or witnesses were not insignificant as such and they sought for reaching their individual goals. Recent studies on the states in the Far East, Middle East and Latin America are great examples. As a scholar who wrote a dissertation on the most conflictual years of the Cold War, the 1950s, and reached similar results, I think regional developments and country-specific dynamics deserve a larger place as well as global dynamics in the analysis of Turkish foreign policy and in the light of the approaches I will mention in my presentation, Turkey's Cold War history should be reconsidered. Such a reinterpretation will enable us to understand the developments in the past and even today regarding Turkey and to reach better conclusions.

**Gülpınar Kelemci**  
Doçent Dr., Marmara Üniversitesi, Türkiye  
&  
**Ekin Karapınar**  
Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Türkiye

**Sinsi Pazarlamanın (Ambush Marketing) Marka  
Farkındalığı ve Tüketici Davranışlarına Etkisi üzerine  
Ampirik bir Çalışma: 2010 FIBA Basketbol Dünya Kupası  
Örneği**

Sinsi pazarlama (SP), bir markanın sportif, sosyal, politik kitleleri ilgilendiren bir olayda resmî sponsor olmadan ve yasaları da ihlal etmeden yapılacak kampanyalarla kendi markasını olayla ilgili hale getirme, olayın etkilerini kendi markasına çekme faaliyetidir (Drees ve Trautwein, 2008). Bu nedenle, dünyada birçok büyük markanın düşük maliyetli SP faaliyetlerini tercih ettiği görülmektedir. Özellikle Olimpiyat Oyunları, Dünya Kupası, Avrupa Şampiyonaları gibi büyük etkinlikler sırasında Nike, Reebok, Fiat gibi sponsor olmayan markaların yürüttüğü SP, büyük bedeller ödeyerek sponsor olan rakiplerinin elde etmeyi amaçladıkları kazanımları büyük oranda zayıflatmaktadır (McDaniel, 2008). SP faaliyetleriyle ilgili olarak hem hukuki hem de etik alanda tartışmalar devam etmektedir (Scassa, 2011). Tüketicilerin SP faaliyetlerine ilişkin tepkileri yabancı yazında incelenmiş olmakla birlikte (Seguin vd., 2005; Vigar-Ellis ve Hall, 2014; Dickson, 2015), Türkiye’de konunun hukuki boyutunu ele alan (İnal ve Baysal, 2006) ve genel olarak kavramsal tanımlamalara yer veren (Argan, 2004; Yılmaz, 2007; Urgancı, 20015) sınırlı sayıda çalışma mevcuttur. Bu çalışmada Türkiye’de 2010 yılında FIBA Basketbol Dünya Kupasında ilk defa uygulanan SP faaliyetlerinde marka farkındalığı ve faaliyetlerin tüketici davranışlarına etkisi incelenmiştir. Araştırmanın amacı, SP faaliyeti gerçekleştiren markaya ilişkin farkındalığa, satın alma eğilimine ve bu faaliyetlere karşı tutumlara etkisini ortaya koymaktır. Yan amaç olarak bu etkileşimin sporcu olan ve olmayan tüketiciler açısından farklılık yaratıp yaratmadığının incelenmiştir. İstanbul ilinde kolayda örneklemeyle 292 birey üzerinden yüz yüze anket yoluyla veriler toplanmıştır. Marka farkındalığı araştırmacı tarafından geliştirilen sorular ile yardımsız hatırlatma yöntemiyle ölçümlenmiştir. SP’ya karşı tutum Pechtl ve Niemann’ın (2009) ve Yılmaz’ın (2007) çalışmalarından derlenerek geliştirilmiş 14 ifadeli ölçekte, SP yapan markaya karşı satın alma eğilimi ise Akyıldız ve Marangoz’un (2008) 3 ifadeli ölçeğiyle ölçülmüştür. Sonuçlar, SP faaliyeti yürüten markaların sponsor markalardan daha yüksek marka

farkındalığına sahip olduğunu göstermektedir. Sporcu olan ve olmayan tüketiciler açısından, tutumlarda anlamlı farklılık tespit edilmiştir. Ancak, her iki grupta da SP faaliyetlerinin satın alma eğilimine olumsuz bir etkisi olmadığı tespit edilmiştir.

**İbrahim Kircova**

Professor Dr., Yildiz Technical University, Turkey

&

**Merve Yanar Gürce**

Ph.D. Student/Research Assistant, Yildiz Technical University/İstanbul  
Gedik University, Turkey

## **Evaluation of Factors Affecting Consumers' Awareness to Environment Friendly Products**

Consumers and producers have directed their attention increasingly to environment friendly products. Organization leaders have recognized the importance of environmental sustainability in their businesses. This has resulted in concepts such as green marketing and green consumerism. In this context, the aim of the study is to determine the consumers' perception and preferences to green marketing practices and products. The study was conducted on face to face questionnaire to respondents in a foundation university in Istanbul. T-test, ANOVA and factor analysis was conducted for the data.



**Songül Köse**

Research Assistant, Akdeniz University, Turkey

## **The Problem of Future Generations and Environmental Issues in Turkey**

Throughout the centuries, nature has been used as a tool from a pragmatist viewpoint by the mankind and today we meet the problem of the extinction of very basic life sources such as fresh air, clear water, etc.

The problem of future generations is a growing ethical issue. There are ongoing discussions about what kind of an earth we are leaving and we should leave to the future generations as a result of the delayed awareness -if not ignorance- of the fact that this world does not belong to us exclusively. Moreover, increasingly uncontrollable naturel-social-economic fluctuations on earth call for urgent attention, while all our so-called global solutions fail to be sustainable. In this context, the way of changing people's lives into eco-friendly forms and the precautions that can be taken are questioned. Ecological points of views are formed and humans are informed about the situation in the world and the future of both the earth and the mankind.

When we look upon the example of Turkey, we can see that there is a huge conflict between the environmental utilization and environmental education. On the one hand, we have classes on environment and its health; on the other hand, it is a reality that we have a not-so-eco friendly government policy, which takes no notice of any kind of environmental issues or requirements. To mention but few, governmental insistence on real estate investments in green spaces, even by covering grade 1 natural site areas, a decline in the extent of agricultural land due to uncontrollable urbanization and hydroelectric power plant projects are among recent events. These are the instances of conflicts between inscriptive and operative environmental policies in Turkey. The way the Turkish government treats nature, many stakeholders argue, is not in accord with ecologically sustainable development which oversees future generations, environmental laws and environmental impact assessment reports. It has been more frequently observed that community is reacting to such government activities and gives voice to their own demands. The declared purpose in more than a half of all recent public demonstrations, for instance, denote the issues of environmental health and consequences of so-called "crazy" governmental projects.

The purpose of this article is to call attention to this dilemma and to assert that ecocide might be just another kind of genocide for Turkey, i.e., the genocide-yet-to-come.

**Sibel Maçka Kalfa**

Assistant Professor Dr., Karadeniz Technical University, Turkey

## **Building Information Modelling (BIM) Systems and their Applications in Turkey**

Building information modeling (BIM) is one of the most promising recent developments in the architecture, engineering, and construction (AEC) industry. BIM is the first truly global digital construction technology and will soon be deployed in every country in the world. It has been described as a game-changing and cultural process for the construction sector. With BIM systems, an accurate virtual model of a building is digitally constructed. This model, known as a building information model, can be used for planning, design, construction, and operation of the facility. It helps architects, engineers, and constructors visualize what is to be built in a simulated environment to identify any potential design, construction, or operational issues.

BIM systems should be seen as a 'collaboration' between the construction sector and the software industries and creates an environment in which there are opportunities and synergies for both. Nowadays, a number of countries globally are starting to realize the opportunities it brings and are now investing in developing their own capability. For them, BIM is a key agent for economic growth in both domestic and international markets. So, all countries should be adopted BIM systems and offices of AEC in these countries should be sustained projects in this line. At this point, BIM systems that are a new project management approach for Turkey should be discussed and benefits, risks of BIM systems should be determined.

In this paper, trends, benefits, risks and challenges of BIM systems for the architecture, engineering and construction will be discussed, situation in the world and Turkey will be examined and applications constructed using BIM systems in Turkey will be investigated.

**Maia Manchkhashvili**

Ph.D. Student, Tbilisi State University, Executive Secretary of “Institute  
for Georgia’s Neighborhood Studies” of TSU Georgia

**Turkey's Caucasus Policy**

The region of the south Caucasus takes an important place in the foreign politics of Turkey at the end of the 20<sup>th</sup> century. This region becomes one of the interesting links not only for Turkey but also for the common world safety. Turkey starts an active policy in this region after acknowledging the independence of the former Soviet Republics.

During the Cold War Turkish political elite cannot have an independent foreign policy not only toward the southern Caucasus but in general. Turkey has to fill the leading countries of the USA and Europe’s collar. Turkey had a significant role for the Western countries in this period. They cannot actualize their quite ambitious purposes without aid of Turkey. It can be said that of its own accord or not Turkey did its own homespun bit in the separation of the Soviet Union. Turkey starts the independent foreign policy in the process of establishing new world political order at the end of the 90s. The purpose of Turkey was to take the position of the regional leader that it particularly contrived to do so.

Standing aback from the common European political arena, Turkey Republic tries to take the leading position within its neighboring regions of the southern Caucasus, the Near East and the middle Asia.

The Southern Caucasus politics of Turkey is characterized by many successful and also unsuccessful steps. Considering the example of Georgia and Azerbaijan, it can be said that the case of strategic partnership is evident, that cannot be said about our relationship with Armenia.

**Zuhal Mert Uzuner**

Lecturer, Marmara University, Turkey

### **Turkish Intellectuals in Transition: 1940 Greek Resistance in Conservative Newspaper Tasvir**

Modern Turkish state has been created on the legacy of the Ottoman Empire. Most important legacy is the mentality and way of thinking in ex-Ottoman lands. As a part of this community, Turkish intellectuals share that mentality with a difference: a solidarity with the Ottoman Empire because of Turkish character of the Empire. In transition of mentality of Turkish intelligentsia from an empire to a nation state, experiences of that generation have produces a complex mental picture. The same generation have experience to protect the imperial structure and to have independence against the great powers for right to exist during the independence war. So the mental map of those people why lived during those years of transition are really interesting. First World War and creation of a national state brought new perspectives in Turkey towards role of smaller or weaker states, hegemony of great powers. As an example to see that transition, Greek resistance against Italians is really interesting to follow in Turkish newspapers. Especially right wing conservative Tasviri Efkar newspaper presents interesting examples for intellectual tensions in between a nation state and an empire. So in this paper the major questions will be how conservative Turkish intellectuals evaluates Greek resistance against Italians in 1940 and why. For that purpose, construction of self and other will be discussed within a discourse analysis of columnists of the Tasvir.

**Zina Koçekovna Murzalieva**

Profesör, Kırgız Eğitim Bilimleri Akademisi Kabarlar Dergisi editörü,  
Kırgızistan

**Türk Halklarından Kırgızların “Manas” Destanında Halk  
Oyunları Aracılığıyla Eğitim**

Bu çalışmada Türkçe konuşan halkların içinden Kırgızların “Manas” destanında yansıtılan gelenekler, örf-adetler ve halk oyunları aracılığıyla genç nesli yetiştirme ve oyunların eğitim yönü işlenecektir.

Kırgızlarda halk oyunlarının oynanmasında sadece bu millete ait karakter ve kişilik özellikleri değil, aynı zamanda o halkın hayat tarzına, yaşam şartlarına, coğrafyasına, değerlerine ilgili tüm özellikleri yansıtılmaktadır. Bunun yanı sıra destandaki oyunlarla diğer Türk halklarının oyunları ve onlarda belirtilen değerler arasındaki benzerlikler de yansıtılarak, toplumu eğitmenin bir nevi “halk okulunu” oluşturduğu söylenebilir.

Devrimizin büyük yazarı Cengiz Aytmatov, “Manas” destanı hakkında: “Eski Kırgızların yaşam kültürünün en doruk noktası” olduğunu vurgulamıştır. “Manas’ın yedi vasiyeti” olarak adlandırılan, destandan alınan düşünceler, Kırgız gençlerin eğitiminde önemli yer tutmaktadır. Bu destanda gençlerin vatandaşlık bilgisinin ve milli düşünce şuurunun gelişmesi amaçlanmaktadır. Destanda yer alan oyunların eğitici yönü, oynanma şartları, özelliği, gerçekleşmesi aşağıdaki gibi sınıflandırılır.

At oyunları: At yarışı, Er oodarış (at sırtından rakibini düşürmek), Kök börü (oğlak dalaşı) , Kız kovalama, tıyın enmey (at üstünde eğilerek yerden maden parayı almak), Corgo salış (at koşturmak, münüşkörlük (kuşla ava çıkma), cambı atuu ( yüksek ağaç üstünden gümüş salınan torbayı atıp düşürmek).

Hareket oyunları: ak çölmök (ak sölmek), altı bakan (salıncak) ak terek, kök terek, cooluk taştamay (mendil kapmaca), çikit (çelik çomak), ordo, arkan tartış (urgan tartışması), orompoy (seksek) güreş, pehlivan güreşi.

Akıl oyunları: çatıraş (satranç), katar, toguz korgool.

Yaratıcılıkla ilgili oyunlar: atışma, sarmerden (kız ve erken delikanlıların arasında atışmalar), akıyneke (kızlar arası atışma), yar-yar veya gelin güvey görüşmesi, tekerleme, bilmecelerin söylenmesi.

Gelenek oyunları; beşikke salmak, ninniler, sal bilek (6-12 ay arası çocuklara söylenecek ninni türü ), tuşoo kesüü (ayak bağını kesme).

Her oyunun oynanmasında oyuncuların yaş özellikleri, cinsiyeti, hazır olduğu, bireysel özellikleri, oyunda kullanılacak araç- gereklere, oyun oynanacak yer dikkate alınması önemlidir.

Genç nesilleri yetiştirmede “Manas” destanı özel yer tutmaktadır. Bildiride lke eğitim sisteminin müfredat programlarında yer alan “Manas” destanı ile ilgili derslerden örnekler verilecektir.

**Chaim Nissim**

Researcher Dr., The Open University of Israel, Israel

&

**Hatim Mahamid**

Researcher Dr., The Open University of Israel, Israel

## **The Religio-Legal 16th Century Controversy over Drinking Coffee**

Ibn Ṭulūn (1475-1546) was born in the Ṣāliḥiyya quarter of Damascus, to a family of merchants and 'ulamā'. His mother, who was of Turkish origin, died of plague while he was an infant, and he was raised, according to his autobiography, mainly by his father, a merchant, and his paternal uncle, a judge and jurisconsult (muftī). Born and educated at the end of the Mamluk period, in his outlook and spirit Ibn Ṭulūn was a man of his times. The change of rules made no difference to his Sufi-tinged orthodox worldview. As a Muslim of the Ḥanafī school of law, the change from Mamluk to Ottoman rule was smoother for him than for members of the other legal schools, as the Ottomans only gradually changed things to do with religion. Ibn Ṭulūn quickly made peace with some of the changes, while other ones were more difficult for him. His intellectual world and process of obtaining religious knowledge may be reconstructed both from the large corpus of books that he studied and learned by heart in his youth, and from careful scrutiny of his historical and other works. The corpus appears in its entirety in his autobiographical work and sporadically in other works. The immense literary corpus that Ibn Ṭulūn read, learned by heart, wrote, copied or summarized tells us how wide his intellectual horizons were: he can be described as a polymath, familiar with many fields of knowledge. While most of his writing was on religious matters, he owes his fame to his historical writing.

In order to demonstrate the statement that Ibn Ṭulūn was mainly interested in religious matters, I will discuss the controversy over the prohibition to drink coffee. The controversy arose throughout the Mamluk sultanate before the Ottoman conquest, and increased in the second quarter of the sixteenth century. Some sixteenth-century 'ulamā' permitted the drinking of coffee, while others forbade it. Both groups relied on religio-legal reasoning to back up their stance. Ibn Ṭulūn's writings can teach us about the early development of this controversy and its severity. Ibn Ṭulūn brings a protocol of the chief qadi of Mecca from 1511. The protocol comprises the religio-legal reasons for the prohibition of coffee (taḥrīm al-qahwa) during the reign of the Mamluk sultan Qanṣūh al-Ghawrī. The events described in the document took place on June 9, 1511, and are connected to the Prophet's Birthday



(mawlid). The muhtasib of Mecca, Khāyir Bey, discovered that coffee-drinking was taking place in secret, similarly to wine-drinking from a cup that was passed from hand to hand. He also found out that coffee-drinking had become widespread in Mecca at that time, accompanied by men and women mixing to the sounds of flutes and drums. In places where coffee was sold, chess and cards were played, together with other activities forbidden by Islamic law. At Khāyir Bey's order, judges, 'ulamā' and Sufis from all four schools of law gathered, including those who permitted the drinking of coffee. Khāyir Bey ran this special gathering, hearing those who supported and those who forbade coffee-drinking, finally asking the opinion of the senior physicians of Mecca. The physicians declared that coffee harms the body, but there was those who objected to them on medical grounds, too. Khāyir Bey eventually decided, at the conclusion of the discussion, that drinking coffee was to be forbidden, and anyone transgressing this prohibition was to be punished. It seems, then, that the Meccan 'ulamā''s decision against drinking coffee was not necessarily due to the physical damage it caused, but rather because the custom was too similar to drinking wine and was accompanied by deeds considered inappropriate by Islamic law (The dictionary definition of qahwa up to this time was "wine").

The custom of drinking coffee, which began in Sufi meetings and dhikr ceremonies, gradually spread, to the displeasure of some of the 'ulamā', until in 1540 drinking coffee outside the home began. In 1543-4, the Ottoman qadi of Damascus forbade drinking coffee in coffeehouses (dakākīn al-qahwa) in groups, with singing and music. It seems that the qadi was not disturbed by the religio-legal prohibition of drinking coffee, but rather by the ceremonies surrounding it, i.e. the combination of drinking coffee with music and song. In 1546, the qadi of Damascus, Muḥammad b. 'Abd al-Awwal al-Ḥusaynī, who had previously been the qadi of Aleppo, forbade the drinking of coffee in Damascus (as he had previously done in Aleppo). The qadi was not satisfied with this, and asked the sultan Sulaymān for a decree on the matter - which decree arrived in due course, in Shawwāl 953/November-December 1546. Even though Ibn Ṭulūn provided a great deal of information of the coffee-drinking controversy, he was very careful not to express any view explicitly, despite giving his opinion on similar subjects. In one place, Ibn Ṭulūn notes that his uncle Jamāl al-Dīn declared that coffee was prohibited. Possibly the absence of an essay on this subject in the list of his works indicates his preference not to take a side on this loaded and controversial topic.

**Sezen Ocak**

Assistant Professor, Nigde University

**Sinan Ogun**

Researcher, Red Rock Agricultural Pastoral R&D, Turkey

&

**Ebru Emsen**

Academic Staff, Ataturk University, Turkey

## **The Origins of Transhumance in Turkey**

The great migration of the Turkic tribes between the 3rd century BC and the 11th century, from what is now Mongolia and East Turkestan and passing through the Tarim Basin, the Persian plateau, the central and western steppes towards India, Eastern Europe, the Balkans, Scandinavia and Anatolia, is perhaps the most striking mass migration of humans in history. During this long journey, Turkic tribes lived and settled down in various geographic regions, established various empires, came into contact with diverse cultures and underwent profound conversions. The driving force for this migration was the land, climate and food constraints. The history of transhumance in Anatolia starts much earlier than the Turkic settlement into Anatolia. During the 5th century BC, Herodotus noted those who spent their winters in Bodrum, "Here, I am witnessing another lifestyle of humankind, and the most intelligent of all that we know. There are neither cities nor walls, they carry their homes with them. They do not have farms, but live with their animals (Herodotus, 5th century BC). As for transhumance in Anatolia by Turkic tribes dates back to a history rooted to around 1000 years ago. The tribes tied to the Oghuz lineage carried over their former livelihood of herding culture during their migration from Central Asia to Anatolia with them in the 11th century. Anatolian lands today are "home" to many different nomadic groups with the Laz and Gurcu (Georgian) nomads in the Black Sea region; the Turkic, Turkmen, and Tahtaci in Western Anatolia and Central Taurus mountains, predominantly the Kurds in Eastern and South Eastern Anatolia and the Turkomen, Turkic, and Tatar nomads in Central Anatolia. As Anatolia has a rich array of plantlife and a climate conducive to extensive sheep and goat production, Anatolian lands are the most important to transhumance in modern day Turkey.

The paper will present the historical background of Turks in Central Asia, discuss social and political dynamics of the nomads during Ottoman Empire and reveal the present situation based on first hand data of transhumance in Republic of Turkey.

**William Park**

Senior Lecturer, King's College London, UK & Visiting Scholar, TOBB-  
ET University, Turkey

**Turkey's Kurdish Problem(s), and the Kurd's Turkish  
Problem(s)**

**Gülşah Şişman**

Research Assistant, Recep Tayyip Erdoğan University, Turkey

## **A Research on Bilge Karasu's Novels in Terms of Metafiction Which is a Postmodern Element**

Metafiction, which is one of the features of postmodern novel and means text writing process becoming the fiction of the text, draws attention as one of the basic characteristics of Bilge Karasu literature. In metafiction, narrator is broadly apparent and shows that the text was fiction through getting involved in it. In four out of five novels of Karasu, protagonists are also authors and almost all of them writes a story, memory or novel in narrations. Usually, the text that we read is the thing which is written by protagonists. While these narrative figures who are authors making up some texts on one hand, they share their ideas about writing and fiction on the other hand. By this way, novel writing technique becomes a material of the novel in order to signalise fictionality of the text. *The Night*, consists of what four different narraters are writing in a notebook. Thus, a novel draft becomes the novel's itself; in a sense, *The Night* exists through writing itself. In a similar way, *The Guide*, consists of what protagonist writes. From one of the features of *The Guide* which seperates it from common realist novels is it's metafiction aspect. Karasu gives place to explanations about writing in his other novels frequently. In this paper, Bilge Karasu's novels are being tried to be examine from the point of metafiction which is a postmodern element and the features oriented metafiction of his novels are tried to be determine.

**Ersoy Soydan**

Assistant Professor, Kastamonu University, Turkey

## **Community Radios in Europe and Turkey**

The natives and minorities from the four corners of the earth establish radio stations, namely community radios, in order to keep their languages and traditions alive. The broadcasting wave was started out with pirate broadcasts from ships at the trans-boundary waters in the 70s in Europe. While this wave caused the collapse of state monopoly in many countries, it also led to a softening of the laws or much more right to participate for broadcasts of the public institutions. During this period, various minorities in many European countries, particularly Italy and France, have started to make their voices heard by establishing their own radio stations. Private radio broadcasts were started in 1992 in Turkey. However, the Law no 3984 of the Turkish Radio and Television Supreme Council (RTÜK) prevented minorities to establish their own radio stations. Yet, non-Muslim minorities living in our country can publish newspaper in their languages according to the Treaty of Lausanne. In conjunction with the development of internet radio broadcasting, this prevention in the field went away and Nor Radio station and Radio İhotispolis were established by Istanbulite Armenians and Greeks, respectively. For the first time in the history of Turkish Republic that the Greek and Armenian minorities have had the chance of making their voices heard thanks to the internet. These radio stations also ensure the minorities living in Turkey to communicate with the other sections of the society and the Diaspora having migrated to other countries.

This paper will study the development of private radio broadcasting in Turkey and Europe and the emergence of community radios and analyze the community radios in Turkey which make internet broadcasting. The content of the study is limited with the community radios operating broadcasts in Turkey. The literature review will be done as a method

**Mesut Usta**

Araştırma Görevlisi, Grafik Bölümü, Hacettepe Üniversitesi Güzel  
Sanatlar Enstitüsü, Türkiye

**Türkiye’de Video Sanatı**

Video sanatı teknolojinin çocuğudur ve yoluna teknoloji ile devam ediyor. Video sanatının ilk örneklerini verdiği yıllarda bu eserleri görmek sadece belli bir çevrenin şansıydı, oysa günümüzde bilişim teknolojileri ile bu eserlerin izlenebilmesi ve üretilmesi neredeyse herkes için mümkün. Bu kadar geniş bir tüketici kitlesine bu kadar kolay ulaşabilen video sanatına ilginin gün geçtikçe artacağı düşünülmektedir. Teknolojik ürünlerle sıkı sıkıya bağlanmış bir yaşamı olan modern bireyin sanat tüketimi de teknoloji ile iç içe bir üretim süreci olan video sanatı ve dijital sanat olacaktır. Önümüzdeki yüzyılın ana sanat üretim alanlarından birinin video sanatı olacağını öngörülebilir.

Görüntü ve simülasyon teknolojisinin gelişmesiyle video sanatına yeni alt türler eklenebilecektir ve var olan türler arasından yeni akımlar üreyecektir. Video sanatının eklektik yapısından dolayı günümüzde verilen ürünlerin doğru tanımlanması sınıflandırılması zor görünse de önümüzdeki yıllarda verilen eser sayısı arttıkça ayırımın daha kolay hale geleceği öngörülebilir.

Türkiye’de verilen video sanatını örneklerinden yola çıkılarak; Performans(ın) videosu, video performans, video yerleştirme (enstelasyon), video heykel kavramlarının ele alınması, bir birlerinden farklarının belirtilmesi, tartışılması amaçlanmıştır, bu sayede muğlak tanımlarının netleşmesi sağlanacaktır. Video sanatı özelinde Türkiye’de güncel sanat durumlarının değerlendirilmesi öngörülmüştür.

**Yeliz Usta**

Lecturer, Recep Tayyip Erdoğan University

## **Women's Fashion in the Ottoman Constitutional Period (1908-1918)**

Clothing can be thought as a mirror which reflects the identities of people. This is very applicable especially in the Ottoman Empire. Clothing was like an identity card in the Ottoman society. With the Tanzimat Era, while men's clothing was transformed as a part of the modernization movement, orders and edicts were proclaimed to conserve women's clothing same. On the other hand, during the 19th century, Turkish elite women tried to adopt European fashion. Then, long wartime caused social changes which had also effects on women's clothing habits. These tendencies also observed during the Constitutional Period. In a nutshell, the modernization and social changes brought important changes not only to women's lives in Istanbul, as well as their clothing style. This paper aims to examine the changing women's fashion during the Ottoman Constitutional Period in order to understand the effects of modernization and social changes in Turkish women's life on the their clothing style. The paper is mainly based on the articles published in the women's magazines of the period.

**Fulya Üstün Demirkaya**

Professor, Karadeniz Technical University, Turkey

## **The Spatial Reflections of the Social Change: The Change in Ottoman City Texture**

Development of the Ottoman city texture by its own principles, a city's confrontation with the Ottoman culture and the quality of the change of its previous culture provides us a much enriched content in terms of societal structure and spatial change.

In this manner, the studied subject can be defined as the research of how the applications which are named as "Ottoman Tradition" played a role on the spatial changes of the Anatolian Cities. Changes occurred in politics, economy, demography and etc. in the heritage obtained by the Ottoman conquest ( Byzantine, Seljuks, beylic era) and re-structuring of the these motives in the light of societal change as reformation as Anatolian-Ottoman City, is considered in the study in terms of societal structure- causation and especially evaluated as continuity and changes. However, as the expanded land of the empire on the three continents and long life considered, study covers the era which is known as the conquest era where the cities meet the Ottoman culture for the first time and Tanzimat era where the traditional Ottoman City understanding abandoned and a different structure type accepted.



**Emrah Yilmaz**

Research Assistant, Anadolu University, Turkey

## **Railways and Urban Transformation: The Case of Konya**

This paper studies the impacts of railways on urban development in Central Anatolia from 1876, the last quarter of 19th Century to the 2nd Constitutional Era of the Ottoman Empire. It specifically explores the establishment of Anatolia - Baghdad Railways in the year of 1896. Limiting its research with the city of Konya with the efforts to do an in-depth study, it tries to understand the changes and the transformation this city experienced. Research results showed that a locomotive of changes and reforms took place in the city including physical, environmental, social, economic and agricultural. Even alterations in domestic household consumptions occurred in consequence of railway establishments. Thus, Konya and its vicinity became one of the most important and leading settlement in the Ottoman Empire. This paper will present how urban transformation in every sense took place in the city of Konya by virtue of railway establishments.

**Selim Yılmaz**

Profesör Dr., Marmara Üniversitesi, Türkiye

&

**Arsun Uras Yılmaz**

Doçent Dr., İstanbul Üniversitesi, Türkiye

## **Dilbilim ve Deyişbilim Çerçevesinde “Orhan Pamuk” Yazını ve Biçemi**

Dünyada itibar gösterilen Nobel Edebiyat Ödülü ilk kez bir Türk yazarına verildiğinde gerek Türkiye’de gerek uluslararası platformda beklenenden fazla yankı bulmuş ve tartışmalara neden olmuştu. Bu konuda çok farklı görüşler öne sürülmüştü. Acaba gerçekten Orhan Pamuk bu ödülü hak ederek mi almıştı? Yoksa, deyim yerindeyse ya da tabiri caizse “işin içinde başka bir iş” mi vardı? Bu sorgulamada yola çıkarak biz bu çalışmada Orhan Pamuk’un yazı yazma tekniğini ve dilsel üslubunu Dilbilim (lengüistik) ve Deyişbilim/Sözbilim (stilistik) çerçevesinde incelemeye çalışacağız. Zira yukarıdaki soruya verilebilecek en doğru yanıt ancak bilimsel bir çalışma ile mümkün olabilir. Orhan Pamuk bir düşünceyi veya hikayeyi kaleme alırken hangi dilsel ve biçimsel özelliklere önem vermektedir? Başka bir deyişle, Nobel Ödüllü bu yazarın metinlerinin örgüsünü sağlayan “dil - düşünce” ya da “dil - zihin” ilişkisi somut olarak sözlere nasıl yansımaktadır? Bu sorulara yanıt bulmak amacıyla, çağdaş dilbilim alanında kullanılan “söylem inceleme ve çözümleme” yöntemi kullanılacaktır. Özellikle günümüz Fransız Dilbilim ve Deyişbilim kuramlarından yararlanmayı düşünüyoruz. Burada temel amaç, “biçim - anlam” ve “söz - anlam” ilişkisinin söylemlerin oluşumunda ne kadar etkili olduğunu belirgin örneklerle ortaya koymaktır. Bunun için, sözcük seçimleri göz önünde bulundurularak, sözcelerin içerdikleri diğer dilsel göstergeler ve dildışı unsurlar da mercek altına alınacaktır. Bu bağlamda, araştırmamızda biçimsel olduğu kadar aynı zamanda biçimsel bir yaklaşımı da dikkate alacağımızı belirtmeliyiz. Çalışmada kullanmayı öngördüğümüz bütüncü Orhan Pamuk’un “ilk ve son siyasi romanım” dediği, en çok ses getiren ve üzerinde en çok konuşulan eseri, “Kar” (2002) romanı olacaktır. Dil, ifade ve üslup açılarından oldukça zengin olduğunu düşündüğümüz bu romanı seçmemizin bir takım dilsel ve teknik sebepler dışında, başka herhangi bir sebep olmadığını şimdiden ifade etmek isteriz.

**Mehmet Yüksel**

Uzman, Çukurova Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Fizik  
Bölümü, Türkiye

## **Türk Eğitim Sisteminde Radyasyon Eğitiminin Yeri ve Öğretmen Adaylarının Radyasyona Yaklaşımı**

Bu çalışmada, Türk eğitim sisteminin ilköğretimden lisans öğreniminin sonuna kadar olan eğitim-öğretim süreçlerinde Türkiye’de radyasyon eğitiminin ne derecede verildiğinin tespit edilmesi ve lisans öğrenimlerini tamamlamış olan farklı branşlardan öğretmen adaylarının radyasyon ve nükleer enerji ile ilgili yaklaşım ve görüşlerinin tespit edilmesi amaçlanmıştır. Yapılan çalışmanın ilk aşamasında Milli Eğitim Bakanlığı (MEB) ve Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından eğitim-öğretim kurumlarında uygulanan öğretim programları, atom, atom enerjisi, radyasyon, radyasyon çeşitleri, radyasyondan korunma, radyoaktivite, nükleer güç ve enerji gibi anahtar kelimeler kullanılarak detaylı olarak analiz edilmiştir. Böylece öğretim hayatı boyunca öğrencilere radyasyon konusu ile ilgili hangi kazanımların verilmeye çalışıldığı ve bu kazanımların yeterli olup olmayacağı belirlenmeye çalışılmıştır. Çalışmanın ikinci bölümünde ise radyasyon ve nükleer enerji konularında öğretmen adaylarının yaklaşım ve görüşleri, hazırlanan bir likert tipi ölçek kullanılarak belirlenmeye çalışılmıştır.