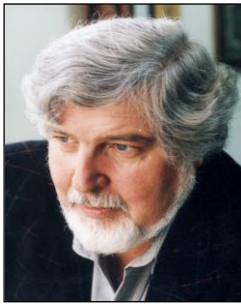


Nikolay Lyubomirov Tuleshkov



#### WORK EXPERIENCE

- 2011 – now
Supervisor of Master's program in conservation of the architectural heritage  
University of Structural Engineering and Architecture (VSU) "Lyuben Karavelov" – Sofia  
Supervisor
- 1989 – now
Manager and chief designer of designer's bureau "Arch & Art"  
Designer's bureau "Arch & Art"  
Manager and chief designer
- 1992 – now
Manager and scientific editor of Architectural Publishing House "Arch & Art"  
Architectural Publishing House "Arch & Art"  
Manager and scientific editor
- 2010 – 2012
Professor at Bulgarian Academy of Science (BAS)
- 2007- now
Professor in VSU "Lyuben Karavelov"  
( University of Structural Engineering and Architecture "Lyuben Karavelov")
- 2001 – 2010
Associate professor at BAS  
BAS
- 1988 – 1990
Designer, Research Associate I degree in "Glavproekt" – Sofia  
"Glavproekt" – Sofia

#### EDUCATION AND TRAINING

- 1970 – 1976
University of Architecture, Civil Engineering and Geodesy (VIAS)  
Master in Architecture
- 1980
University of Architecture, Civil Engineering and Geodesy (VIAS),  
Ph. D.

#### ADDITIONAL INFORMATION

- Membership in professional organizations and scientific
- Academician at Bulgarian Academy of Science and Arts - 2014

structures	<ul style="list-style-type: none"><li>- Member of the Supervisory Board at BAS – 2001 - 2010</li><li>- Chairman of the Regional Board of the journal "Monuments. Restoration. Museums" – 2003</li><li>- Member of CAB - 2004</li><li>- Member of the Senate of the National Academy of Architecture – 1998</li><li>- Member of the National Council for Preservation of cultural monuments at the Ministry of Culture - in 1994 and 2000</li><li>- Member of the Academic Council of VSU "L.Karavelov" - 2006-2013</li><li>- Member of the Board of Union of Architects in Bulgaria 1997 - 2000</li></ul>
Led lectures	<ul style="list-style-type: none"><li>- NSEC - UNESCO together with VIAS, Sofia - Program Manager for summer student practice for study and documentation of monasteries and churches, 1972 - 1977</li><li>- Higher Institute of Forestry - Sofia lecture course in interior - 1987 – 1989</li><li>- VIAS, first architectural school studio - lectures on church architecture - 1998</li><li>- Post Graduate Course of Balkan Architects (National Institute and Center "Chaillot" - Paris) - lectures on the history of the Balkan Architecture - 2003</li><li>- Lecture course "History of medieval architecture" – 2nd semester, 2nd year, Architecture, VSU "L.Karavelov" - 2006</li><li>- Lecture course "History of Balkan architecture XV-XIX century" - 2nd semester, 3rd year, Architecture, VSU "L.Karavelov" - 2007</li><li>- Lectures on the design of modern church architecture - 2nd Semester, 5th year, Architecture, VSU "L.Karavelov" - 2007</li><li>- Lectures on the history of the Balkan architecture XV-XX century for Masters in Preservation of the Architectural Heritage - 2011</li></ul>
Publishing and activity as a scientific editor	<ul style="list-style-type: none"><li>- Publisher of national architectural weekly "Arch &amp; Art Forum" - an official informant of CAB and the National Academy of Architecture</li><li>- Publisher and editor of the scientific journal "Monuments. Restoration. Museums"</li><li>- Publisher and scientific editor of specialized architecture and art books - monographs, studies and articles.</li></ul>
Research and publications	Over 150 works: monographs (12), studies (7), research articles (128) and scientific reports (15) in the field of architectural history and theory:
Scientific reports and research announcements	For over 15 sites in historic towns and reserves.
Research and scientific project work in preservation of cultural heritage	Scientific manual, research, full documentation, reconstruction, preparation of projects for restoration and adaptation, urban solutions in historic environment - more than 37 sites in historic towns and reserves.
More significant creative projects and conversions	Over 250 projects and realizations in public and residential buildings in Bulgaria, El Kuwait, Macedonia, Ukraine and Germany.
Awards and accolades from architectural competitions	<ul style="list-style-type: none"><li>- Regional Library - Burgas (1977, increased purchases)</li><li>- Administrative building of the District People's Council - Burgas (1978, I-st award)</li><li>- Residential and commercial building in El Kuwait (1984 International, I-st award)</li><li>- Church "St. Tsar Boris Baptist"- Plovdiv (1993, I-st award)</li><li>- Church "St. George" - Silistra (1994, I-st award)</li><li>- Center of the town of Perushtica (2001, I-st award)</li></ul>

- The Provlak - Sozopol (2002, III-th award)
- Office and warehouse building of "Shiber" - Sofia (2002, I-st award)
- And many others awards.

## Research and publication

1. Манастирите в Западна България. – Инф. бюлетин на НЕК, кн. 1, 1975.
2. Експедиция Странджа I–75. – Инф. бюлетин на НЕК, кн. 9, 1975.
3. Предварително проучване и картотекиране на манастирските комплекси в България. – Бюлетин на НИПК, кн. 1, 1976.
4. Проектите за сграда на Окръжна библиотека. – Черноморски фронт, 24.09.1977.
5. Естетически проблеми на фамилените къщи. – Черноморски фронт, 21.10.1977.
6. Синтезът и архитектурата. – Черноморски фронт, 15.02.1978.
7. Култовото строителство в Странджа. – Черноморски фронт, 03.08.1978.
8. Култова архитектура на Странджа (студия). В: Странджанско-сакарски сборник, т. I. 1978.
9. Голямобуковският манастир "Св. Петка". – Черноморски фронт, 13.06.1979.
10. Архитектурни проблеми на индивидуалните жилищни сгради. – Черноморски фронт, 15.12.1979.
11. Манастирските чешми. – Отечество, кн. 10, 1980.
12. Многопрестолните манастирски черкви. – Музеи и паметници на културата, кн. 31, 1980.
13. Село Бръшлян – история и съвременност. – Черноморски фронт, 10.02.1981.
14. Строителна история на Рилския метох Орлица. – Векове, кн. 1, 1981.
15. Българските манастири до XIX в. – Архитектура, кн. 2, 1981.
16. Първомайстор на българското поствъзраждане. – Народна култура, бр. 11, 1984.
17. Още за болярската къща в Мелник. – Плиска, Мадара, Преслав, бр. 17, 1984.
18. Чипровският манастир и възрожденската архитектура в Северозападна България. – Векове, кн. 4, 1984.
19. Странджанската възрожденска къща. (студия). В: Странджанско-сакарски сборник, т. II. кн.2, 1984.
20. Славинските майстори строители. – Архитектура, кн. 1, 1985.
21. Великотърновските манастири – центрове на духовна и художествена култура. – Архитектура, кн. 7-8, 1985.
22. Странджанската къща в кръстопътя на времето. – Наш дом, кн. 3, 1986г.
23. Четири къщи за Странджанския край. – Наш дом, кн. 3, 1986г.
24. Статии в Енциклопедия "България". Т. 4 и т. 5, 1986.
25. Статии в Енциклопедия "Малко Търново", 1986.
26. Часовниковите кули. – Векове, кн. 1, 1987.
27. Български строителни центрове през епохата Османското средновековие и Възраждането. – Векове, кн. 5, 1987.
28. Летните театри. – Български курорти, кн. 2, 1986.
29. Между планината и морето. – Български курорти, кн. 2, 1986.
30. Обновеният хотел "Балкан". – Български курорти, кн. 5, 1987.
31. На море като у дома. – Български курорти, кн. 6, 1987.
32. Архитектура на българските манастири (монография). С., 1987.
33. Първомайстор Генчо Кънев (монография, в съавторство). С. 1988.
34. Манастирите – наследство с проблеми. – Работническо дело, бр. 157, 1988.

35. Кокалянският манастир. – София, 1988.
36. Университетът, 80 години история на сградата. – София, 1988.
37. Среда за обитаване на стареещите в България (монография, в съавторство). С., 1988.
38. Бележки върху църковната архитектура в България от периода между Освобождението до края на века. – АТИ, кн. 4, 1988.
39. Пътища и пътни съоръжения в централните части на Балканския полуостров през Късното средновековие. – Векове, кн. 6, 1988.
40. Възрожденските къщи на София. – София, 1989.
41. Художествената академия. – София, 1989.
42. Първомайсторът от Трявна. – Архитектура, кн. 9, 1989.
43. Bulgarian builders and architecture in the Balkan peninsula in the 18-th and 19-th century. In: "Bulgarian architecture", Sofia, 1989.
44. Странджанската дървена къща и резерватът Бръшлян. – Арх & Арт борса, 01.03.1994.
45. Къщата на братя Робевци в Охрид. – Арх & Арт борса, 08.02.1994.
46. Крайпътната архитектура на Късното средновековие (студия). В: Българско архитектурно наследство. Т.1, С., 1994.
47. Рилският манастир. С., 1994. (на български, френски, немски, английски, испански и гръцки език).
48. Български манастири. С., 1994 (издания на български, френски, немски и английски език).
49. Йоан Екзарх и архитектурата на Първото българско царство. – Арх & Арт борса, бр. 7, 1995.
50. Възрожденските строителни традиции и Трявна като строителен център. – Арх & Арт борса, бр. 19, 1995.
51. Несебър. Средновековни черкви. С., 1995 (издания на български и английски език).
52. Идеите на Никола Фичев в творчеството на други севернобългарски майстори. – Арх & Арт борса, бр. 16, 1996.
53. Белащанският манастир "Св. Георги Победоносец". – Арх & Арт борса, бр. 17, 1996.
54. Рилската света обител. – Арх & Арт борса, бр. 41, 1996.
55. Училище за майстори. – Арх & Арт борса, бр. 43, 1996.
56. Български манастири (монография, в съавторство). С., 1997.
57. Строителният занаят в средновековната Османска държава. – Арх & Арт борса, бр.1, 1997.
58. Стражниците по балканските пътища на XIX век. – Арх & Арт борса, бр. 25, 1997.
59. Още за Прилепския часовник и неговия създател. – Арх & Арт борса, бр. 24, 1997.
60. Път от миналото към бъдещето (развитие на националната форма в архитектурата на XX век). – Арх & Арт борса, бр. 34, 1997.
61. Още по въпроса за архитектурата на Първата българска държава. – Арх & Арт борса, бр. 44, 1997.
62. Хановете – средище за подслон, общуване и търговия. – Арх & Арт борса, бр. 34, 1998.
63. Зверинният стил в българските пластични изкуства. – Арх & Арт борса, бр. 36, 1998.
64. Черквата "Св. Панталеймон" в град Бяла. – Архитектура, кн. 3, 1998.
65. Първите железопътни линии по българските земи. – Арх & Арт борса, бр. 40, 1998.

66. Първомайсторът от българския юг (за Павел Йоанович). – Арх & Арт борса, бр. 43, 1999.
68. Храмовото строителство. Размисли върху една анкета. – Арх & Арт борса, бр. 5, 2000.
69. Андрей Зографски. – Арх & Арт борса, бр. 22, 2000.
70. Колю Фичето. Житие (1800 – 1881). – Арх & Арт борса, бр. 43, 2000.
71. Първомайстор Никола Фичев – живот и творчество. – Арх & Арт борса, бр. 44, 2000.
72. Първомайсторът. – Наш дом, кн. 7, 2000.
73. Уединение в планината. – Нов дом, кн. 8, 2000.
74. Черквата “Успение Пресветия Богородици” в Търговище. – Музей, бр. 8–9 (72), 2001.
75. Черква “Св. Успение Богородично” в Търговище. – Арх & Арт борса, бр. 26, 2001.
76. Още за паметниците в Старосел и Александрово. – Арх & Арт борса, бр. 41, 2001.
77. Двустранно открити камини. – Арх & Арт борса, бр. 42, 2001.
78. Катедралата в Ниш – лебедовата песен на Андрей Дамянов. – Арх & Арт борса, бр. 43, 2001.
79. Нови материали и технологии. Новости от KNAUF и AMF. – Арх & Арт борса, бр. 40, 2001.
80. Крепостно строителство по време на османското владичество (монография). - В: Крепостно строителство по българските земи. С., 2000г, 252– 352.
81. Първомайстор Никола Фичев – живот и творчество (1800 – 1881) (монография). - В: Първомайстор Никола Фичев – творец на Възраждането. С., 2001, 6–10, 17–86.
82. Архитектурното изкуство на старите българи. Том I, Средновековие. (монография) С., 2001.
83. Наръчник за православно храмово строителство (монография). Втори раздел; Трети раздел, част 5; Четвърти раздел, части 2, 3, 5, 6, 7; Терминологичен речник. С., 2002г., 50–73, 139–147, 158–161, 168–176, 185–198.
84. Черквата “Успение Пресветия Богородици” в град Търговище (студия). – В: Храм “Успение Пресветия Богородици” – Търговище. С., 2002, 8–24.
85. Научен труд с голяма стойност (рецензия на: Пандурски, В. Манастирската стенна живопис в Карлуково. С., 2002). – Арх & Арт борса, бр. 15, 2002.
86. История на черквата “Св. Георги” в Трявна (рецензия на: Христова, В. История на църквата “Св. Георги” в Трявна. С., 2002). – Арх & Арт борса, бр. 21, 2002.
87. В прослава на Първомайсторите. – Арх & Арт борса, бр. 22, 2002.
88. Размисли около един строителен надпис от 1693 година. – Арх & Арт борса, бр. 29, 2002.
89. Християнските символи – духовно послание и елемент на храмовата декорация:
1. Кръстът. – Арх & Арт борса, бр. 35, 2002
  2. Други християнски символи. – Арх & Арт борса, бр. 36, 2002
90. Черквата “Св. св. Константин и Елена” в Одрин и булгаркьойските строители – “Арх & Арт борса”, бр. 13, 2003.
91. Каталог на църковната архитектура (рецензия на: Коева, М., П. Йокимов, Л. Стоилова. Православните храмове по българската земя. С., 2003). – Арх & Арт борса, бр. 23, 2003
92. Преминал майстор през земята (в съавторство). С., 2005.

93. За така наречената “джамия” в Калиакра. – Паметници, реставрация, музеи, кн. 1, 2004, 11–16.
94. Горнобродските майстори. – Паметници, реставрация, музеи, кн. 2-3, 2005, 14–20.
95. Архитектурното изкуство на старите българи. Том II и Том III, Късно Средновековие и Възраждане. (монография) С., 2006.
96. Българските строители и гърцизма (студия). - В: Пространство,Време, Архитектура, том II, АИ “Марин Дринов”, С., 2006, 61-100
97. Някои бележки за метосите в Асеновград и в село Горни Воден, Асеновградско. – Паметници, реставрация, музеи, кн. 4-5, 2006, 22–30.
98. Архитектурата на средновековния християнски и ислямски свят. С., 2007.
99. Славинските първомайстори. (монография) С., 2007.
100. Ставропигиалният Рилски манастир (студия, в съавторство). С., 2008 .
101. Камбанариите в средновековната българска земя (монография, в съавторство). С., 2010
102. Архитектурна история на храма „Успение Пресветия Богородици”. -ПРМ, кн.3/ 4, 2007, 13-12
103. За опита на един лаик да пише в областта на архитектурната история. -ПРМ, кн.1/ 2, 2009 ,51-68
104. Проектът за „Закон за културното наследство”-2008– ПРМ, кн.5/6, 2008, 120 -122
105. Новият закон е пагубен за недвижимото културно наследство.-ПРМ, кн. 1/2, 2009, 120-122
106. Посегателство в сърцето на София. –Арх & Арт форум, бр.13, 2008, 6-8
107. Обществената дискусия все пак започна.–Арх & Арт форум, бр.23, 2008, 6-7
108. Средновековна българска архитектура (IX-XIV век). – В: Вечен календар на българите, С., 2010
109. Архитектура на българското Възраждане. Част I, част II. –В: Вечен календар на българите, С., 2010
110. Българското културно-историческо наследство от периода на Възраждането. –В: Вечен календар на българите. С., 2011
111. Камбанариите в средновековните български земи. (монография, в съавторство) С., 2010
111. Арх. Коста Николов (1891-1961). – Арх & Арт форум, бр.51-52, 2011, 10-12
112. Размисли от НДК до „Арена Армеец”. –Арх & Арт форум, бр.34, 2011, 14-17
113. За поредната нескопосана „реставрация” и нещо покрай това. – Арх & Арт Форум, бр.31, 2011, 5-9
114. За черквите с „Т”-виден план. –ПРМ, кн.1/21, 2011, 25-34
115. Архитектурното изкуство на старите българи. Том.4, Поствъзраждане. (монография) С., 2011
116. Феликс Каниц. Студии и статии. С. 2012
117. Поствъзрожденският храм „Св.Николай Мирликийски” в град Рила. – ПРМ, кн. 1-2, 2012, 15 - 26
118. Строителни центрове на източнобалканското мостостроителство през XV-XIX век. – В: Сборник, XII международна научна конференция ВСУ’2012, София, 2012, 156 – 167
119. Отново за часовниковите кули. – Проблеми на изкуството, 1, 2012, 51-57
120. Евксиноград – исторически бележки и анализи (студия). – В: Сб. Регионалните културно-исторически продукти на България – единни в многообразието, Варна, 2015, 91 – 125



## Reports and messages

1. Тектоника и конструкции на манастирските магерници и трапезарии от периода X - XIX век. II науч. конференция на НЕК, София, 1976.
2. Формообразуване на скитовете и метосите в стопанско-религиозните структури на българските манастири. IV юбилейна науч. конференция на НЕК, София, 1978.
3. Култовата архитектура на Странджа. I интердисциплинарен научен симпозиум "Странджа - 78", Малко Търново, 1978.
4. Жилищна архитектура на Странджанския край. II интердисциплинарен научен симпозиум "Странджа - 80", Малко Търново, 1980.
5. Чипровският манастир и възрожденската архитектура в Северозападна България. Научна конференция, Михайловград, 1981.
6. История и архитектура на с. Бръшлян. III интердисциплинарен научен симпозиум "Странджа - 82", Малко Търново, 1982.
7. За локализацията на Синаитовия манастир. IV интердисциплинарен научен симпозиум "Странджа - 84", Малко Търново, 1984.
8. La maison en bois de la region de Strandja et la reserve du village de Brachline. Конференция на ИКОМОС, София, 1986
9. Бележки върху историята на великотърновските манастири. Научна конференция за жизнената среда във Великотърновски окръг, Велико Търново, 1987.
10. Национална конференция за архитектурните проблеми на българските манастирски комплекси - основен доклад, София, 1992.
11. Рилският манастир - основен доклад. Симпозиум по проблемите на Рилския манастир, София, 1993.
12. Йоан Екзарх и архитектурата на Първото българско царство. Национална конференция "Бели петна в архитектурната история", София, 1995.
13. Първомайстор Никола Фичев - основен доклад. Научна конференция по случай 200-годишнината от рождението на Никола Фичев, Дряново, 2000.
14. Архитектура и история на храма "Успение Пресветия Богородици" - основен доклад. Научна конференция по случай 150-годишнината от построяването на храма, Търговище, 2001.
14. Архитектура и история на храма "Успение Пресветия Богородици" - основен доклад. Научна конференция по случай 170-годишнината от построяването на храма, Пазарджик, 2007.
15. Строителни центрове на източнобалканското мостостроителство през XV-XIX век. XII международна научна конференция ВСУ'2012, София, 2012
16. Проблеми на реставрацията на сгради и археология в комплекса на двореца „Евксиноград“ – Международна конференция по опозване на недвижимото културно наследство, Министерство на културата, София, Княжеския дворец, 2015